



USEBEQ

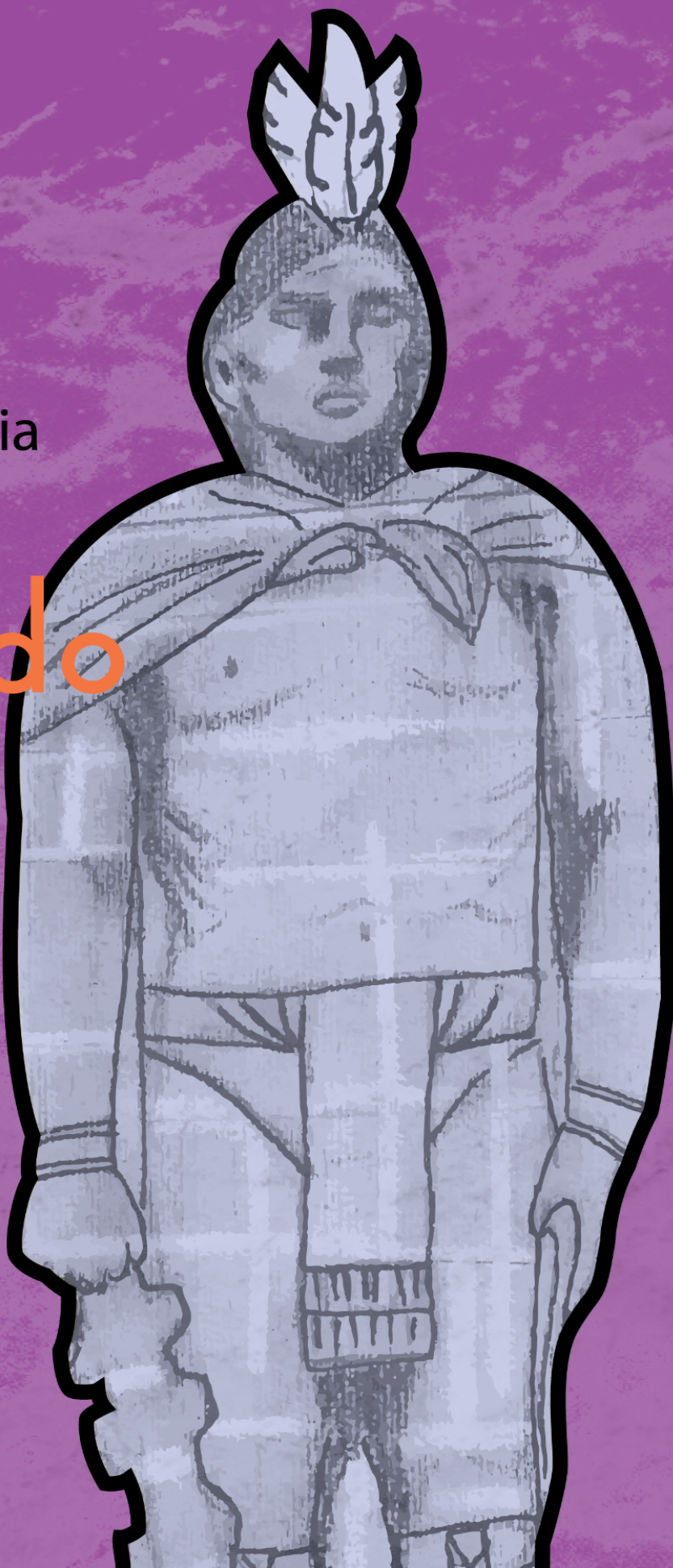
UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN
BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO

Guía

de trabajo a distancia

4to Grado

Primaria



Octubre 2021

Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro

Ing. Gilberto Alvaradejo García

Coordinador General de la USEBEQ

Mtra. Maribel Rodríguez Martínez

Subcoordinadora de Gestión Educativa

Mtro. Lorenzo Rangel Ávila

Director de Educación Primaria

Propuesta realizada por:

1er Grado

Carmen Rocío Vieyra Hernández

Dennis Ferrer Lugo

Nurhya Arely Ledesma Rodríguez

Felipe Méndez Yañez

2do Grado

Sandra Edith Gallardo Mezquitic

Patricia Rodríguez Paz

María Guadalupe Martínez García

Teresita Rodríguez Peña

3er Grado

María del Carmen Ortiz Flores

María Judith Moreno Martínez

Perlaibet Delgado Mendoza

Felipe Méndez Yañez

4to Grado

Graciela García Reyes

Martha Rocío Hernández Lara

Guillermo Chávez Robles

Adelina Colín Alcantar

Carlos Francisco Hernández Escalante

5to Grado

Gaspar Trinidad Reyes García

Ma. de los Ángeles Silvestre Sánchez

Jesús Iván Márquez Callejas

6to Grado

María Elena Herrera Gómez

Marco Antonio González Morán

David Olmos Romero

Víctor Manuel Quintanar Guerrero

La edición y producción del presente material está a cargo de la Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro (USEBEQ), de conformidad con la fracción VIII del artículo 115 de la Ley General de Educación, por lo que el contenido, la presentación y diseño, así como la disposición en conjunto y de cada página son propiedad de USEBEQ. Se autoriza su reproducción únicamente con fines educativos por cualquier sistema mecánico o electrónico, por lo tanto, se prohíbe la reproducción total o parcial con fines de lucro.

Los trabalenguas

INSTRUCCIÓN. Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Alguna vez te has trabado al tratar de decir una palabra y dices otra? _____

2. ¿Sabes qué es un trabalenguas? Escribe lo que sepas: _____

3. Busca un trabalenguas con tu familia, en libros o internet y escríbelo aquí.

Recuerda: Un trabalenguas es un juego de palabras cuyo fin es tratar de leerlo lo más rápido posible sin equivocarte o trabarte. Es muy divertido leerlos.

INSTRUCCIÓN. Lee los siguientes trabalenguas y realiza competencias con tu familia para ver quien los lee más rápido sin trabarse. Después subraya con un mismo color las palabras que terminan igual (rima).

R con r, cigarro,

No cesa de sisar

Una gallinita pinta, pipiripinta,

R con r, barril,

la sonsa Zita

rogonativa, pipirigorda,

Rápido corren los carros,

y en su sonso cese

ciega y sorda

cargados de azúcar,

Susy susurra;

tiene una pollita pinta, pipiripinta,

al ferrocarril

el sonso cese

rogonativa, pipirigorda,

de Zita

ciega y sorda.

que no cesa de sisar.

Español

Aprendizaje esperado:

Identifica qué es la rima consonante y asonante.

La rima

La rima es la coincidencia de sonidos finales de dos o más versos. Es rima consonante cuando cuando todas las letras finales, consonantes y vocales, son iguales a partir de la última vocal acentuada.

Se llama rima asonante cuando únicamente coinciden la vocal tónica y la última vocal de las palabras finales de dos o más versos.

INSTRUCCIÓN. Escribe los nombres de los objetos que se representan en los dibujos y anota tres palabras que terminen igual. Fíjate en el ejemplo.



perro

cerro





INSTRUCCIÓN. Inventa y escribe con las palabras de la actividad anterior, un verso que rime.

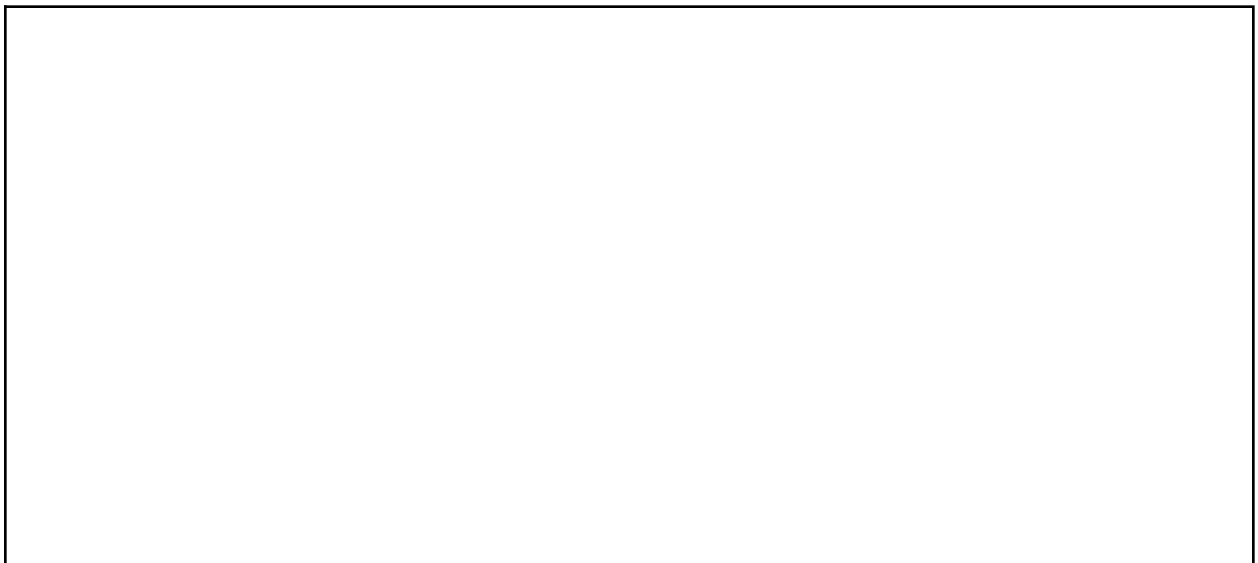
Las Coplas

Las coplas son composiciones de carácter tradicional, oral y popular que por lo general se forman por estrofas de cuatro versos llamadas cuartetos. Las coplas tratan diversos temas y pueden tener un tono muy distinto: humorístico, satírico, picaresco, serio, etc.

INSTRUCCIÓN. Lee las siguientes coplas y encierra con el mismo color las palabras que riman.

1. Ayer pasé por tu casa y me tiraste una flor... la próxima vez que pase ¡Sin maceta por favor!	2. En la cumbre de un cardón cantaban tres animales, uno parecía gorrión y los otros cardenales; ¡Ay! ¡Qué parecidos son! pero nunca son iguales.	3. En medio del árbol canta el pájaro cuando llueve y canta con la garganta cuando el corazón le duele; también de dolor se canta cuando llorar no se puede.
---	--	---

INSTRUCCIÓN. Ilustra con un dibujo la copla que más te haya gustado. Coloréalo.





INSTRUCCIÓN. Investiga con tu familia, en libros o internet dos coplas tradicionales. Escríbelas en el recuadro.



Español

Aprendizaje esperado:

Distingue la raíz de las palabras que forman familias léxicas.

Familias de palabras

Una familia de palabras o familia léxica está formada por todas aquellas que comparten el mismo lexema o raíz. Por tanto, una familia de palabras tiene cierta relación de significado; por ejemplo: ropa, ropero, ropaje, ropón, arropar, etc. y cuya raíz es la misma (rop).

INSTRUCCIÓN. Observa las imágenes, escribe sus nombres y la raíz que comparten.







¿Cuál es la raíz? _____







¿Cuál es la raíz? _____

INSTRUCCIÓN. Forma familias léxicas con las siguientes raíces. Fíjate en el ejemplo.

pan	art	herr	music	camp
panadero				

INSTRUCCIÓN. Lee el siguiente trabalenguas. Subraya las palabras de la misma familia léxica y responde las preguntas.

Zapatos zapatillas zapatero, tengo que arreglar.

Cien zapatos zapatillas, tengo que calzar.

Zapatero zapatos zapatillas, necesito ya.

Zapatillas zapatos zapatero, por favor arregle ya.

¿Cuál es la raíz de esta familia léxica?

Las adivinanzas

Las adivinanzas son un tipo de acertijo con enunciado, generalmente en forma de rima. Son cortas, a veces graciosas y su objetivo principal es divertirnos y ponernos a pensar.

INSTRUCCIÓN. Lee las siguientes adivinanzas. Escribe de qué persona, animal o cosa se trata y dibújalo en el recuadro.

1. En un cuarto de arrinconan
sin acordarse de mí
pero pronto van a buscarme
cuando tienen que subir.

2. Habla y no tiene boca,
oye y no tiene oído.
Es chiquito y hace ruido
y muchas veces se equivoca.

Respuesta : _____

Respuesta: _____

3. Tengo escamas y no soy pez,
tengo corona y no soy rey.
Soy una fruta. ¿Quién soy?

4. Vuelo de noche,
duermo de día
nunca verás plumas en el ala mía.

Respuesta: _____

Respuesta: _____

 INSTRUCCIÓN. Investiga dos adivinanzas con tu familia, en libros o internet, o posiblemente tú te sepas algunas. Escríbelas en el espacio correspondiente, anota la respuesta y dibújla.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Respuesta: _____	Respuesta: _____
------------------	------------------

Los juegos de palabras

Ahora ya sabes las características de un trabalenguas, una copla y una adivinanza. A continuación, usarás tu imaginación e INVENTARÁS las tuyas propias. Sigue las instrucciones.

INSTRUCCIÓN. Inventa y escribe tus propios juegos de palabras. Ilústralo con un dibujo.

Mi trabalenguas	Mi copla	Mi adivinanza
Texto:	Texto:	Texto:
Dibujo:	Dibujo:	Dibujo:

Español

Aprendizaje esperado:

Describe e identifica trayectos urbanos.

El croquis

Un croquis es una representación de un lugar, de tal manera que a través de una serie de trazos se dibuja un espacio concreto. Por lo general este tipo de dibujos tienen la finalidad de ofrecer una imagen aproximada de algo, por ejemplo una casa o un espacio urbano. Contienen varios elementos, como referencias, símbolos, siglas y abreviaturas.

INSTRUCCIÓN. Observa el siguiente croquis y responde las preguntas.



a. ¿Qué información proporciona la imagen anterior? _____

b. ¿Qué elementos contiene la imagen? _____

c. ¿Para qué se usan esos elementos? _____

d. ¿Cómo se dibujan las referencias en estas imágenes? _____

Identifica los elementos y características de los croquis.

El croquis

INSTRUCCIÓN. Busca en revistas, libros o internet un croquis. Recórtalo y pégalo en el espacio correspondiente. Si no lo encuentras, dibuja uno o cópialo de tu libro de español de las páginas 29 y 30. Después responde las preguntas.

CROQUIS

a. ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre el croquis presentado y el que encontraste?

b. ¿Cómo se representan los lugares importantes? _____

c. ¿Cómo se representan los trayectos para trasladarse de un lugar a otro? _____

d. ¿Qué siglas y abreviaturas se utilizan? _____

e. ¿Qué símbolos encontraste? _____



INSTRUCCIÓN. Escribe un listado con las principales características de los croquis.

CARACTERÍSTICAS DE LOS CROQUIS
1.
2.
3.
4.

Aprendizaje esperado:

Distinguir la función de las abreviaturas y siglas para utilizarlas en diversos textos.

Siglas y abreviaturas

Una **abreviatura** es la representación gráfica y reducida de una palabra. Algunas se escriben con mayúsculas (Código Postal: C. P.) y otras con minúsculas (administración: admón.) y terminan con punto.

Las **siglas** se usan para abreviar el nombre de organismos o instituciones y países, se forman con las letras iniciales de las palabras que componen el nombre y no llevan punto (ONU: Organización de las Naciones Unidas).

INSTRUCCIÓN. Une los nombres de las organizaciones o instituciones con sus siglas.

Secretaría de Educación Pública	IMSS
Instituto Mexicano del Seguro Social	INE
Universidad Autónoma de Querétaro	SEP
Secretaría de Relaciones Exteriores	UAQ
Instituto Nacional Electoral	SRE

INSTRUCCIÓN. Escribe las abreviaturas siguientes con la palabra correspondiente.

P. D.	p.	Lic.	Núm.	Dr.	Gral.	Col.	Srita.	Ud.	Fracc.
Usted: _____					Señorita: _____				
Doctor: _____					Posdata: _____				
General: _____					Licenciado: _____				
Página: _____					Colonia: _____				
Fraccionamiento: _____					Número: _____				



INSTRUCCIÓN. En el siguiente recado, encierra con color azul las abreviaturas y con color rojo las siglas.

Querétaro, Qro. 22 de octubre de 2020.

Estimada Profra. :

Me dirijo a Ud. para avisarle que mi hijo Luis Pérez de 4° A, asistirá a la clínica del IMSS, ubicada en la Av. Zaragoza Esq, con 5 de febrero, núm. 66 Col. Centro y C. P. 76000, donde el Dr. Pedro Arteaga le practicará unos exámenes especiales. Gracias por su apoyo.

Atte.

Sra. Paola Pérez

Español

Aprendizaje esperado:

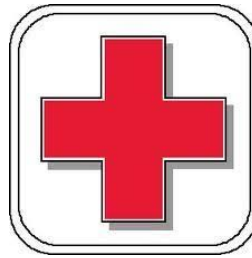
Reconoce la simbología utilizada en croquis y mapas.

Los símbolos

En los mapas y croquis se utilizan símbolos para ubicar más fácilmente lugares de referencia como hospitales, escuelas, iglesias, mercados, etc. Estos símbolos seguramente los has visto en la calle. Ahora, vamos a recordar algunos y su significado.

INSTRUCCIÓN. Observa los siguientes símbolos y sobre las líneas anota el nombre correspondiente a su significado.















INSTRUCCIÓN. Dibuja en el recuadro cinco símbolos que conozcas y escribe su significado. Recuerda que puedes consultar distintas fuentes.

LOS SÍMBOLOS DE TRÁNSITO

Español

Aprendizaje esperado:

Describe e identifica trayectos urbanos.

Indicaciones de trayectos urbanos

La descripción y el señalamiento de trayectos urbanos es útil para saber cómo llegar de un lugar a otro. Los trayectos urbanos permiten establecer rutas para reducir tiempos en los traslados.

INSTRUCCIÓN. Observa el siguiente croquis de la ciudad de Querétaro. Responde las siguientes preguntas.



a. Marca en el croquis con color rojo el trayecto más corto para ir del teatro de la República al acueducto. Ahora describe el trayecto que deberás seguir.



b. Marca en el croquis con color azul el trayecto más corto para ir de la iglesia de Santa Rosa de Viterbo a Plaza de Armas. Ahora describe el trayecto que deberás seguir.

c. Marca en el croquis con color verde el trayecto más corto para ir de la cineteca al templo de la Cruz. Ahora describe el trayecto que trazaste.

De la casa a la escuela

INSTRUCCIÓN. Guíate con el ejemplo anterior y elabora un croquis para mostrar el trayecto de tu casa a la escuela. Para ello consideren lo siguiente:

- Marcar los puntos de referencia, así como las calles o avenidas, hasta llegar al lugar indicado.
- Señala el trayecto con una línea, flechas o algún otro elemento que puedan identificar fácilmente.
- Escribe el nombre completo de calles, avenidas y puntos de referencia, y determina aquellos que pueden identificarse con siglas o abreviaturas.
- Agregar los símbolos pertinentes (por ejemplo, un hospital se puede representar con una cruz roja) y explicar su significado a un costado del croquis.

CROQUIS DE MI CASA A LA ESCUELA

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.

Decimales

¡Hola! Empezamos este mes de octubre en la asignatura de matemáticas. El día de hoy hablaremos un poco de los números decimales. Para entender un poco acerca de ellos primero debemos de saber algunas cosas. Cuando hablamos de **decimal** quiere decir que es una parte de 10. Veamos un ejemplo para que sea más claro.

Escribe en la línea ¿Cuánto es la mitad de 6? _____

Si escribiste que 3 estás en lo correcto, lo sé, fue una pregunta sencilla, sin embargo, podrías escribir en la línea ¿Cuánto es la mitad de 3? _____

Tal vez tu respuesta fue que “no tiene mitad” sin embargo, sí la tiene. En este caso no podemos encontrar la respuesta en un número natural, o sea un número entero, pero, sí podemos encontrarla en un número decimal. Tratemos de analizar el procedimiento, sin en algún momento te sientes un poco agobiado, descansa y regresa más tarde.

Primero repartiremos el número de la manera más sencilla 1 y 1 juntos suman 2, sin embargo para dividir el otro entero o 1 que me falta va a ser necesario dividirlo en 10 partes, o como decíamos arriba, volverlo decimal, para esto nos ayudaremos de un “.” (punto) al que le llamamos punto decimal. Vamos a dividirlo:

$$.1 + .1 + .1 + .1 + .1 + .1 + .1 + .1 + .1 + .1 = 1$$

Listo, dividimos al 1 en 10 partes, ahora tendremos que repartir esas 10 partes a la mitad para poder saber la mitad de 3. Contesta en la línea ¿Cuánto sería la mitad de esas 10 partes? _____

¡Claro! 5, sólo que en los números decimales ocupamos el punto decimal y para sumarlos colocamos los números alineados por el punto decimal, así:

$$\begin{array}{r} .1 \\ .1 \\ + .1 \\ .1 \\ .1 \\ \hline .5 \end{array}$$



Y ponemos un punto alineado a todos los demás en el resultado para que se lea como .5 (punto cinco).

Entonces tendremos como resultado que la mitad de 3, tomando en consideración que ya había dividido el 2, será 1.5 (uno punto cinco).

INSTRUCCIÓN. Resuelve las siguientes preguntas. Escribe en las líneas los resultados y a un costado realiza la operación por la cual hayas encontrado ese resultado.

¿Cuánto es la mitad de 5?

¿Cuánto es la mitad de 7?

¿Cuánto es la mitad de 9?

Seguro fue muy fácil para ti. Qué te parece si ahora probamos un poco con las sumas de decimales. Recuerda, debes alinear los puntos y realizar una suma como las que usamos comúnmente. Te dejamos una guía de ejemplo para apoyarte.

Acomoda los números de tal manera que puedas realizar la siguiente suma de decimales.

$$3.2 + 5.9 =$$



¡Excelente! seguramente encontraste que 9.1 es el resultado. Practiquemos sólo un poco más y luego descansaremos.

INSTRUCCIÓN. Realiza las siguientes suma de números decimales. Recuerda ordenar las cifras de acuerdo con el punto decimal y realizar las operaciones en la parte de abajo de cada una.

$$4.5 + 6.8 =$$

$$2.8 + 6.9 =$$

$$5.4 + 2.7 =$$

$$8.1 + 3.5 =$$

¡Genial! Descansemos por ahora de esta asignatura, seguiremos practicando en otra ocasión.

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identificación de la regularidad en sucesiones compuestas con progresión aritmética, para encontrar términos faltantes o averiguar si un término pertenece o no a la sucesión.

¿Qué sigue?

Seguramente has escuchado el término sucesión, sin embargo, trataremos de hacer una idea sencilla de lo que significa para aquellos que no lo conocen. Una **sucesión** es un conjunto ordenado de elementos (figuras, números, letras, etc.) que corresponden a una ley de formación o regla. Cada uno de estos elementos se llaman **término**. Veamos un ejemplo:

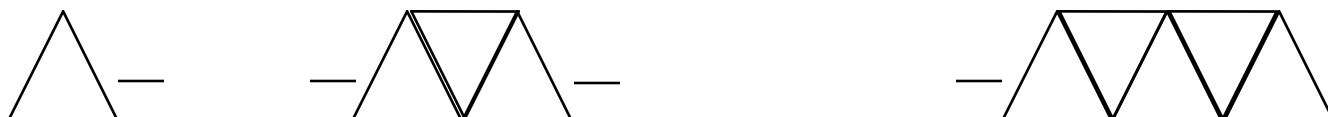


Como puedes ver, en esta sucesión se va aumentando una bolita, si tuviéramos que poner lo que continúa en nuestra sucesión serían 5 bolitas azules. Es sencillo, probemos con algo diferente, escribe en las líneas la palabra que ayude a terminar la siguiente sucesión.

Domingo - Lunes - Martes - _____ - Jueves - _____ - Sábado

¡Seguramente también fue muy fácil!

Como te diste cuenta, eran los días de la semana. Intentemos otra sucesión, subiremos un poco la dificultad.



¡Excelente! No fue tan difícil como creías ¿Verdad? Parece que estás listo para algo más, sin embargo, por tu esfuerzo te otorgamos la insignia de Aprendiz de sucesiones. ¡Sigue así!



Existe otra insignia que podemos ganar pero, para ello debemos seguir practicando nuestras sucesiones.

INSTRUCCIÓN. Vamos a probar ahora con sucesiones con números ¡Mucho éxito!

5 - 10 - 15 - 20 - 25 - ____ - 35 - ____ - 45 - 50 - 55 - 60 - 65 - ____ - 75 - ____ - 85 - ____ - 95.

3 - 6 - 9 - 12 - ____ - 18 - 21 - 24 - 27 - 30 - ____ - 36 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 60.

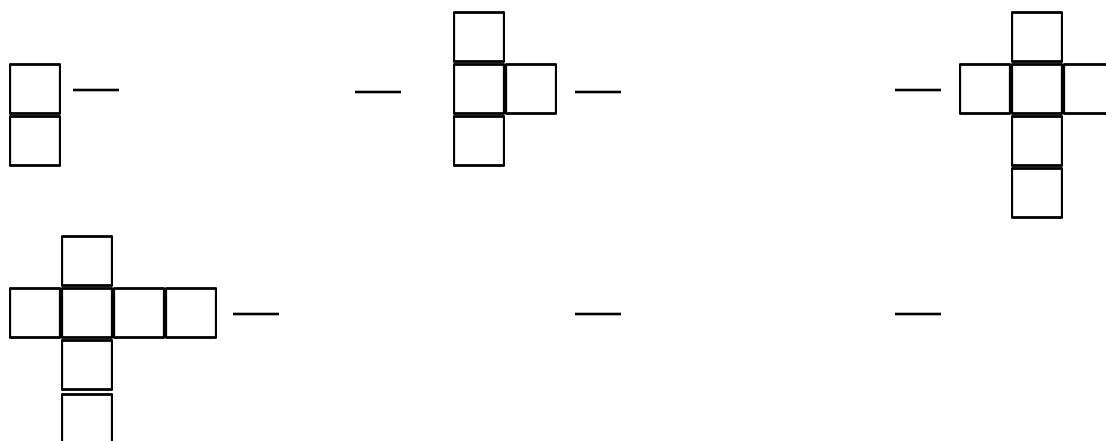
3 - 5 - 6 - 10 - 9 - 15 - 12 - 20 - ____ - ____ - 18 - 30 - ____ - ____ - 24 - 40.

¡Muy bien! ¿Te diste cuenta de que las 2 primeras sucesiones te ayudaban a resolver la tercera? Sigamos ¿Recuerdas la sucesión de los días de la semana en la hoja anterior?

INSTRUCCIÓN. Lo siguiente que debes hacer es escribir una sucesión similar en las líneas de abajo. No es difícil, un poco de esfuerzo tal vez será necesario, pero tu lo has logrado estos meses. 😊

¡Excelente! Dejamos una referencia que puede haberte ayudado a resolverlo.

INSTRUCCIÓN. Para terminar el día de hoy, haremos la siguiente sucesión de figuras.



¡Muy bien! Ahora la insignia de Principiante de las sucesiones es tuya ¡Felicidades! Nos vemos en la siguiente sesión.



Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Resolución de sumas o restas de números decimales en el contexto del dinero. Análisis de expresiones equivalentes.

Sumando decimales

Estamos seguros de que recuerdas la sesión del día lunes, seguiremos practicando con los números decimales, sin embargo, si tienes alguna duda siempre puedes regresar a ella. Empezaremos por algo sencillo.

INSTRUCCIÓN. Realiza las siguientes sumas de números decimales. Recuerda realizar tus operaciones en la parte de abajo de cada suma.

$3.7 + 5.8 =$

$8.1 + 1.6 =$

$4.5 + 2.8 =$

$9.2 + 5.3 =$

$5.3 + 7.7 =$

$8.9 + 7.5 =$

$7.8 + 6.4 =$

$3.7 + 4.2 =$

Estamos seguro que fue sencillo para ti. Vamos a subir sólo un poco la dificultad.

Las siguientes sumas de números decimales no deberían representar mucho problema si recuerdas que, debes realizar una suma normal, lo que no debes olvidar es acomodar todos los puntos decimales en una misma línea y en el resultado, alineado con los demás colocar otro punto decimal. ¡Vamos pues!



INSTRUCCIÓN. Realiza las siguientes sumas de números decimales. Recuerda resolverlas como lo has venido haciendo: en la parte de abajo.

$11.20 + 10.30 =$

$20.10 + 10.50 =$

$13.40 + 17.80 =$

$32.80 + 12.90 =$

$15.30 + 27.60 =$

$22.80 + 27.20 =$

$18.30 + 45.50 =$

$29.90 + 70.10 =$

¡Muy bien! Eso será todo por el día de hoy. Aún nos quedan más sesiones para seguir practicando.

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Determina fracciones decimales y establezca comparaciones entre ellas, a partir de la división sucesiva en 10 partes de una unidad.

¡A su posición!

Los números decimales son números que tienen dos partes, un entero a la izquierda y después a la derecha separado por un punto o una coma del decimal, por ejemplo, 13.06, el trece es el entero y .06 es decimal, estos números son muy comunes por ejemplo, los encontramos cuando nos pesamos, cuando medimos la temperatura, cuando medimos nuestra talla.

Las unidades decimales pueden ser décimos, centésimos o milésimos, según su lugar de ubicación.

entero decimal
⇒ 13.06 ⇐

1 unidad= 10 décimos, 100 centésimos,

1000 milésimos

1 décimo: $\frac{1}{10} = 0.1$

1 centésimo: $\frac{1}{100} = 0.01$

1 milésimo: $\frac{1}{1000} = 0.001$

INSTRUCCIÓN. En los siguientes números, encierra de verde el entero y de azul el decimal.

36.5 1.56 16.39 6.435 0.003 1.11 70.45 90.45

INSTRUCCIÓN. Escoge 3 números de los anteriores y completa la tabla:

Número decimal	Parte entera	Parte decimal	Se lee
36.5	36 unidades	5 décimos	36 unidades y 5 décimos

INSTRUCCIÓN. Escribe los números decimales en la siguiente la tabla:

Número decimal	Parte entera	Parte decimal	Se lee
	4 unidades	6 décimos	4 unidades 6 décimos
	3 unidades	2 décimos, 4 centésimos	3 unidades 24 centésimos
	20 unidades	5 décimos, 6 centésimos, 8 milésimos	20 unidades, 568 milésimos
	0 unidades	7 décimos	siete décimos

INSTRUCCIÓN. Compara los siguientes números decimales y escribe el signo $\geq$ o $\leq$, según corresponda. Recuerda que primero debes comparar la parte entera y después la decimal.

36.5__1.56 16.39__6.435 0.003__1.11 70.45__90.45 7.35__6.28

INSTRUCCIÓN. Anota en la siguientes líneas el orden de los números anteriores, empezando del menor al mayor, recuerda que primero empiezas con la parte entera:

0.003, _____



INSTRUCCIÓN. Responde las siguientes preguntas.

1.- En la escuela están tomando la temperatura, si Adriana tiene 35.6 grados y Camila tiene 36.6 ¿Quién tiene más alta la temperatura? _____

2.- En la clase de educación física pesando a los niños, los resultados de tres niños son los siguientes: Jesús pesa 25.670 kg, Juan Jose pesa 26.786 kg., Edgar pesa 25.789 ¿Quién de los tres es el que pesa menos?_____

3.- En la tienda de doña Clara compré 8 manzanas y pesaron 1.50 kg, después pedí 10 huevos y pesaron 1.25 kg, también 7 plátanos y pesaron 1.24 kg. ¿Qué artículo peso más?_____

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.

Continuamos...

En la sesión del día de hoy, seguiremos consiguiendo insignias de la Sucesión para ello, no debemos dejar de practicar. Empecemos.

INSTRUCCIÓN. Resuelve las siguientes sucesiones.

4 - 8 - 12 - 16 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 40 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 80.

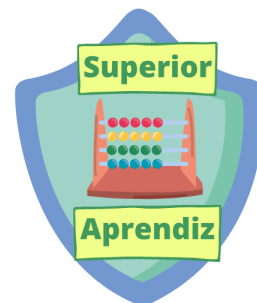
12 - 24 - 36 - 48 - ____ - 72 - 84 - 96 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 216.

4 - 12 - 8 - 24 - 12 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 44 - 120.

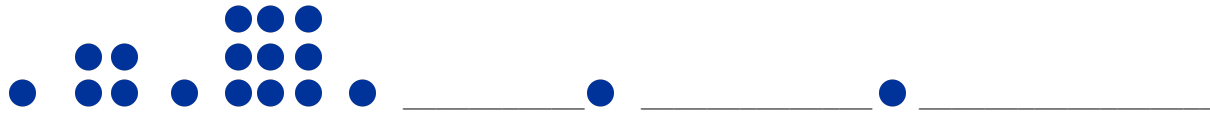
Otra más... Subamos el nivel para ganarnos la siguiente insignia.

3 - 4 - 6 - 9 - 13 - 18 - ____ - 31 - 39 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ .

¡Excelente! La insignia de Superior Aprendiz es tuya.



INSTRUCCIÓN. Tenemos algunas sucesiones más para ti y también un último nivel que puedes alcanzar, con toda la práctica que has tenido, probablemente ya ningún reto te será difícil.



Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.

De compras I

¡Hola! En esta sesión trabajaremos nuevamente con los números decimales. Ahora los veremos siendo utilizados para ponerle precios a los productos, seguro ya lo has hecho antes cuando compras algo en la tienda que cuesta por ejemplo \$4.50. Ahí se utiliza el decimal al dividir un peso en 10 partes y tomar sólo 5, o en su caso \$.50 (cincuenta centavos).

Practiquemos un poco. En los anexos encontrarás varios folletos de precios del mes anterior, el día de hoy trabajaremos con el folleto de las frutas.

INSTRUCCIÓN. Contesta las siguientes preguntas. Esta vez realizarás al lado derecho de cada problema las operaciones que utilizaste para obtener tu resultado. Recuerda cómo debes colocar las cifras, si tienes dudas puedes revisar la sesión Decimales.

a. ¿Cuánto gastaría si quisiera comprar un kilo de manzanas y uno de fresas?

b. Si comprara un kilo de Melón, un kilo de durazno y un kilo de manzana

¿Cuánto tendría que pagar? _____

c. ¿Cuál es el costo de un kilo de papaya, uno de melón, uno de guayaba

y uno de sandía? _____

d. Si comprara un kilo de durazno y uno de guayaba

¿Cuánto tendría que pagar por ellos? _____

Excelente, seguro no ha sido ningún problema para ti, hagámoslo un poco más difícil.



a. La señora Andrea compró 2 kilos de durazno, uno de guayaba y 2 de sandía ¿Cuánto dinero gastó? _____

b. A Daniel le encanta desayunar un jugo de papaya con plátano por lo que al ir a la tienda compró 2 kilos de cada una de esas frutas, puedes decirnos ¿Cuál fue el precio de su compra? _____

c. A la familia de Ernesto le gusta mucho el jugo de sandía y también comerla en rebanadas con chilito, por eso ellos compraron 5 kilos ¿Cuánto gastó la familia de Ernesto en su compra? _____

d. Lola e Inés compraron un kilo de guayaba, uno de fresa y uno de durazno ¿Cuál fue el precio de su compra? _____

e. Nadia ha decidido comprar un kilo de cada fruta que aparece en el folleto excepto de fresa ¿Puedes decirnos su pago total? _____

f. Ana es dueña de un negocio de licuados por lo que en su lista es un poco grande trata de obtener su precio. 2 kilos de melón, 3 kilos de fresa, 2 kilos de plátano y 3 kilos de papaya. _____

Matemáticas

Aprendizaje esperado: Determina fracciones decimales y establezca comparaciones entre ellas, a partir de la división sucesiva en 10 partes de una unidad.

Cada quien en su lugar

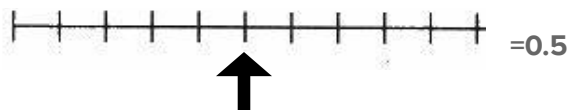
Vamos a continuar trabajando con el valor posicional pero, ahora lo veremos de manera gráfica para que puedas interpretarlo de una mejor manera.

Si tengo una unidad y la divido en 10 partes iguales, será un décimo.

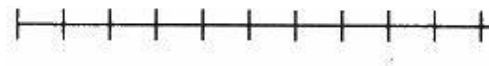


$$1 \text{ décimo} = \frac{1}{10} \text{ o bien } 0.10$$

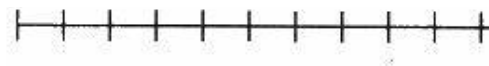
INSTRUCCIÓN. Ahora vamos a hacer el siguiente ejercicio, la recta está dividida en 10 segmentos, cada uno es un 1 décimo, es decir 1 de 10. Si quiero localizar 5 décimos, 0.5, debo contar 5 $\frac{5}{10}$ espacios.



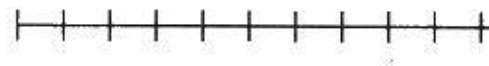
En la siguiente recta encuentra 6 décimos 0.6, marca con una flecha de color rojo y escribe el número



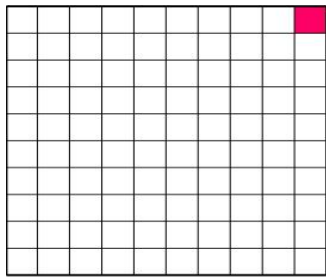
En la siguiente recta encuentra 7 décimos 0.7, marca con una flecha de color rojo y escribe el número



En la siguiente recta encuentra 3 décimos 0.3, marca con una flecha de color rojo y escribe el número

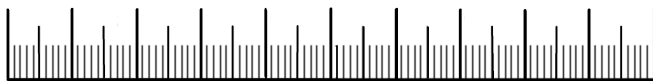
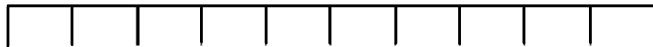


Ahora si tengo una unidad dividida en cien partes iguales y tomo 1 será un centésimo, es decir 1 de 100.



$$1 \text{ centésimo} = \frac{1}{100} \text{ o bien } 0.10$$

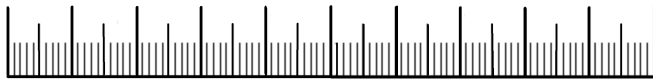
La recta está dividida en 10 segmentos, cada uno es un 1 décimo, es decir 1 de 10 y a la vez cada espacio está dividido en otros 10 espacios, lo que da un total de 100, por lo tanto es 1 centésimo



$$1 \text{ centésimo} = \frac{1}{100} \text{ o bien } 0.10$$

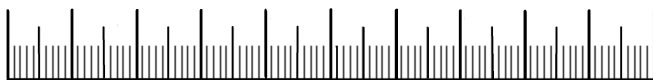
La recta está dividida en 100 segmentos, cada uno es un 1 centésimo, es decir 1 de 100. Si quiero localizar 6 centésimos, 0.06, debo contar 6 espacios.

$$\frac{6}{100}$$

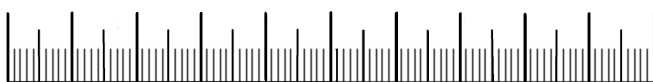


$$=0.06$$

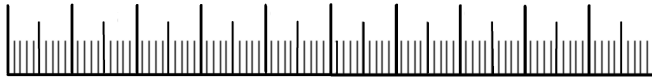
En la siguiente recta encuentra 2 centésimos 0.02, marca con una flecha de color rojo y escribe el número



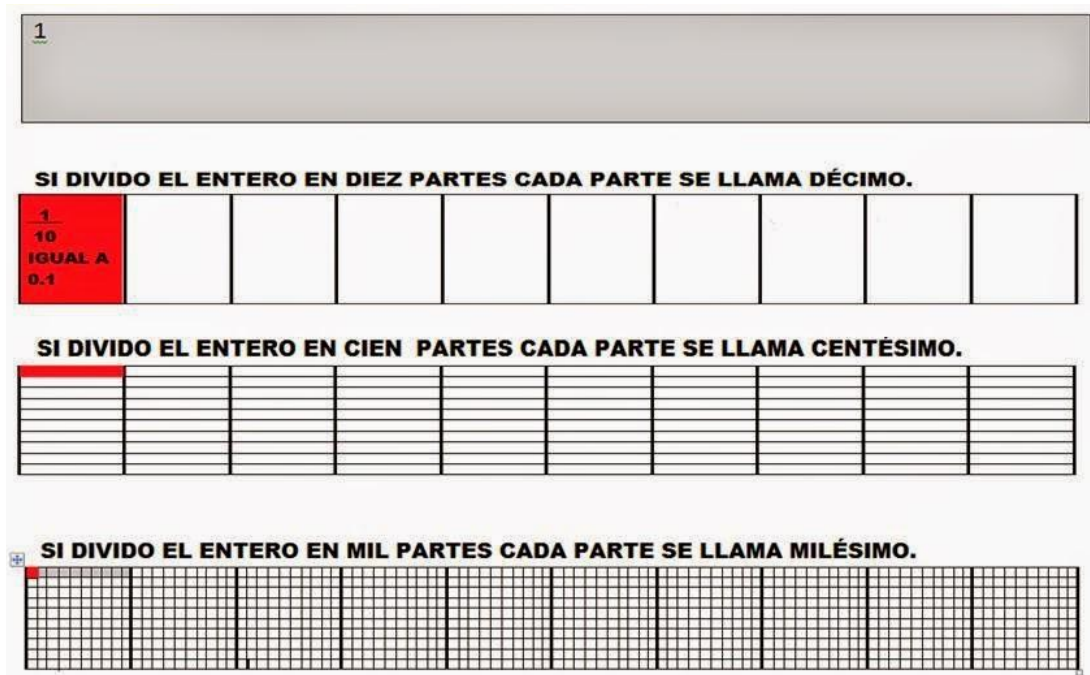
En la siguiente recta encuentra 8 centésimos 0.08, marca con una flecha de color rojo y escribe el número



En la siguiente recta encuentra 10 centésimos 0.10, marca con una flecha de color rojo y escribe el número



Observa la imagen y responde las siguientes preguntas:



- ¿Cuántos décimos hay en una unidad?_____
 - ¿Cuántos centésimos caben en un décimo?_____
 - ¿Cuántos milésimos caben en un centésimo?_____
 - ¿Que es más grande un décimo o un centésimo? ¿Por qué?_____
-
- En 3 décimos ¿Cuántos centésimos hay?_____
 - En 3 centésimos ¿Cuántos milésimos hay?_____
 - ¿Qué es más grande un milésimo o un centésimo? ¿Por qué?_____

Aprendizaje esperado:

Determina fracciones decimales y establezca comparaciones entre ellas, a partir de la división sucesiva en 10 partes de una unidad.

Décimos, centésimos y milésimos

¡Manos a la obra! Ahora vamos a realizar una actividad con 4 tiras de papel, hojas recicladas o cartulina, lo que tengas a la mano.

1.- La primera tira será de 1 metro de largo (esta será la unidad)



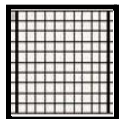
2.- La segunda tira será de 1 metro de largo pero dividida en 10 partes, cada parte la vas a colorear de un color diferente, cada parte será llamada 1 décimo



3.- La tira 3 será del tamaño de un décimo y marcarás los diez espacios.



4.- La última tira será del tamaño de un centésimo.



INSTRUCCIÓN. Vamos a medir objetos usando las tiras anteriores, puedes hacer uso de las tres tiras para una mayor exactitud. Puedes fijarte en el primer ejemplo.

Objeto	Unidad	Décimos	Centésimos	Milésimos	Medidas en fracciones	Medidas con punto decimal
Un lápiz	0	$\frac{1}{10}=0.1$	$\frac{8}{100}=0.08$	$\frac{7}{1000}=0.007$	$\frac{1}{10}+\frac{8}{100}+\frac{7}{1000}$	0.187
Una taza						
Un vaso						
Un sacapuntas						
Una goma						
Un plato						
Un salero						
Una caja de leche						
Un libro						
El celular						

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.

De compras II

El día de hoy, seguiremos haciendo compras, sin embargo; ahora también utilizaremos nuestro folleto de verduras. Empecemos.

INSTRUCCIÓN. Contesta las siguientes preguntas. No olvides realizar al lado derecho de cada problema las operaciones que utilizaste para obtener tu resultado. Recuerda cómo debes colocar las cifras al sumar número decimales, si tienes dudas puedes revisar la sesión Decimales.

a. ¿Cuánto gastaría si comprara un kilo de chayote, uno de lechuga y uno de sandía? _____

b. ¿Cuál sería el precio que tendrías que pagar si compraras un kilo de tomate, uno de pimientos y uno de fresa? _____

c. Si compramos un kilo de brócoli, uno de jitomate y uno de limón ¿Cuánto gastaremos? _____

d. Vamos a preparar rica agua de limón para acompañar nuestra botana de zanahoria, necesitamos un kilo de cada cosa ¿Cuánto gastaremos en total? _____

e. ¿Cuánto gastaremos si compramos 5 kilos de tomate?

f. Si compráramos 2 kilos de pepino y uno de pimienta ¿Cuánto tendríamos que pagar por todo? _____

g. Si compráramos un kilo del producto más caro y un kilo del producto más barato ¿Cuáles serían y cuánto pagaremos por ellos? _____

h. ¿Cuánto gastaremos si compramos un kilo de melón, uno de brócoli, uno de guayaba, uno de pepino y uno de durazno? _____

i. Pregunta a un familiar ¿Qué productos, de los que se encuentran en los folletos utilizaría para realizar una rica ensalada (de frutas, verduras o mixta)? Escríbelos en la línea y luego escribe el costo total, recuerda que cada producto se compra por kilo.

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.

La central de Abastos

Bienvenidos a otra sesión de matemáticas, el día de hoy resolveremos algunos problemas, será muy sencillo, ya lo verás.

INSTRUCCIÓN. Responde los siguientes problemas y explica los procedimientos que utilizaste para encontrar el resultado.

Una central de abastos, es un lugar donde se proporciona a las personas servicios de abastecimiento de alimentos básicos al mayoreo, lo que quiere decir que los alimentos que venden ahí, los venden en grandes cantidades.

a. Un camión lleno de alimentos llega a surtir una verdulería y entre los productos que entrega descarga 20 arpillas de papas (una arpilla es un costal), cada arpilla contiene 45 papas ¿Cuántas papas en total dejaron?



b Otro de los productos que descargan del camión son 30 huacales de tomate, cada huacal contiene 60 tomates ¿Cuántos tomates descargaron?



Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.

Surtiendo la verdulería

¡Bienvenidos! ¿Recuerdas la sesión anterior donde hablamos de la central de abastos? hoy continuaremos trabajando en ella pero, para que podamos identificarla mejor que te parece si tu escoges el nombre y lo escribes en el letrero.



¡Excelente!

INSTRUCCIÓN. Contesta lo que se te pide. Recuerda anotar la operación.

a. El camión que surte la verdulería también ha llevado costales de limones, cada costal tiene 245 limones y los trabajadores descargaron 8 costales ¿Cuántos limones son en total? _____

b. La verdulería atiende a 34 personas cada hora...

¿Cuántas personas atenderán en un día de trabajo de 8 horas?

c. ¿Cuál será la cantidad de gente que atiende la verdulería en una semana? _____

Matemáticas

Aprendizaje esperado:

Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.

De compras III

Bienvenidos, en esta sesión al igual que las demás relacionadas con este tema, simularemos comprar en un establecimiento utilizando ahora, todos los folletos que se encuentran en los anexos.

Ya has practicado mucho, seguro no te presentará ningún reto.

INSTRUCCIÓN. Utilizando los folletos que se encuentran en los anexos, contesta las siguientes preguntas. No olvides adjuntar las operaciones de cada respuesta.

a. Si tuvieras \$300 pesos que tienes que gastar en los productos que se anuncian en folletos de frutas y verduras ¿Qué comprarías? y ¿Cuánto te quedaría de cambio?

Operaciones

b. Si compraras un rompecabezas 3D, un ajedrez, un pantalón, un kilo de plátanos y un kilo de brócoli

¿Cuánto gastarías en ello? _____

¿Te alcanzarían \$600 para comprar todo? _____

Si pagaras con \$600 ¿Cuánto te quedaría de cambio? _____



c. Pídele a un familiar que seleccione 5 productos de los folletos, escríbelos en las líneas y escribe el costo total de los productos.

Precio total: _____

d. Utiliza los 4 folletos para seleccionar 10 productos que te gustaría adquirir, escríbelos en la línea y responde ¿Cuál sería el precio total de tu compra?

Precio total: _____

Aprendizaje esperado:

Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.

¿Qué tan sano estoy comiendo?

Sigamos revisando juntos este tema que es esencial para tu salud: la alimentación.

INSTRUCCIÓN. Completa la tabla de la siguiente hoja de acuerdo con lo que comiste ayer.

	Frutas y verduras	Cereales	Leguminosas y alimentos de origen animal
Desayuno			
Comida			
Cena			

INSTRUCCIÓN. Contesta lo siguiente:

a. ¿Consumiste todos los tipos de alimentos? _____ ¿Cuál te faltó? _____

b. La cantidad de alimento que consumiste, ¿coincide con lo propuesto en el plato del Bien comer? _____ ¿por qué? _____

c. ¿Cómo puedes mejorar hoy tu alimentación en relación con el día de ayer? _____

d. Escribe un compromiso que te propones para mejorar tu alimentación: _____

Ciencias Naturales

Aprendizaje esperado:

Valora las vacunas como aportes de la ciencia y el desarrollo técnico para prevenir enfermedades, así como de la Cartilla Nacional de Salud para dar seguimiento a su estado de salud.

Las vacunas y mi salud

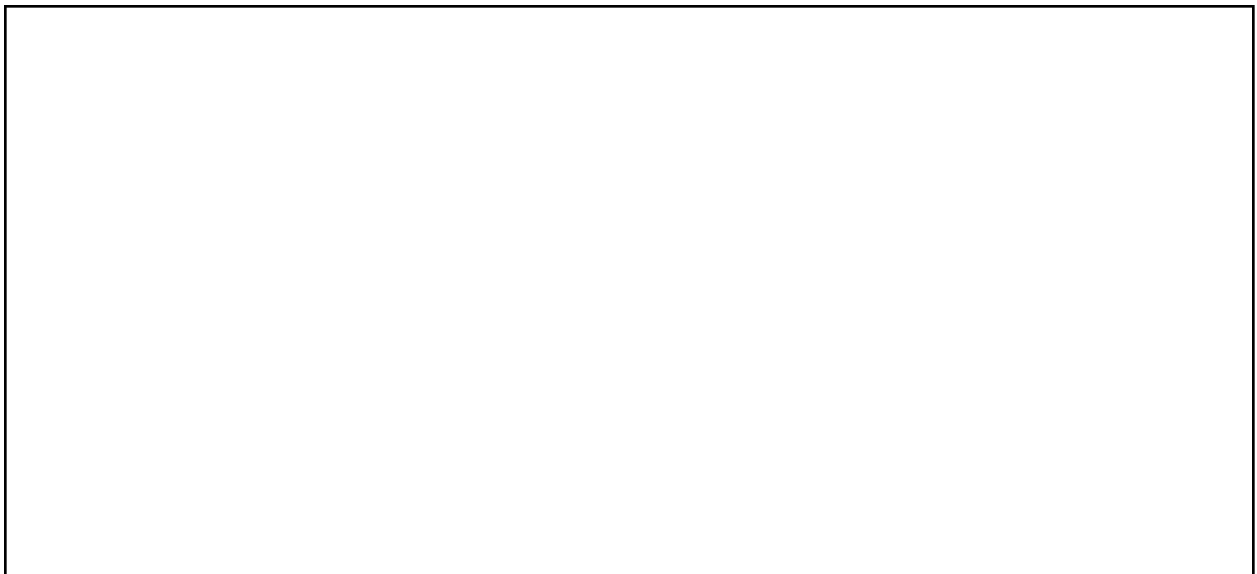
Piensa en la última vez que te inyectaron. Quizá te dolió, pero los beneficios para tu salud superan por mucho el dolor que ese piquetito pudo provocar, ¿en serio! Hoy aprenderás acerca de las vacunas y la ayuda que éstas brindan a tu cuerpo; así la próxima vez que tengas que vacunarte sabrás que te estás protegiendo de las enfermedades.

INSTRUCCIÓN. Lee con mucho cuidado el siguiente texto. Posteriormente, realiza un dibujo para ilustrar la información que leíste.

El descubrimiento de las vacunas

Por el año 1796, muchísimas personas se contagiaron de viruela en el continente Europeo. El doctor Edward Jenner observó algo interesante: quienes ordeñaban vacas enfermaban de una viruela parecida a la de los humanos; aunque menos dañina, que no causaba la muerte y además después de tenerla, ya no se enfermaban de la viruela de los humanos.

Entonces, el doctor Jenner tomó pus de una herida abierta de una granjera enferma de viruela de vaca y con esa aguja raspó la piel del hombro de un niño. Este pequeño sanó, 48 días después el doctor lo expuso a enfermos de viruela humana y ¿qué crees? ¡El niño no se enfermó! Así se descubrieron las vacunas. Precisamente, su nombre deriva de la palabra “vaca”, ya que es la primera con que Jenner experimentó.



INSTRUCCIÓN. Completa el texto con las siguientes palabras.

enfermedad Cartilla síntomas epidemia evitar defensas contagios

Cuando te vacunan, tu organismo reacciona y forma _____ contra una _____, por lo que si entras en contacto con quien la tenga, será más difícil que te _____ y en caso de contraerlas; los _____ serán menores. Es así como las vacunas te ayudan a _____ enfermedades.

En México tenemos la _____ Nacional de Vacunación, es un documento oficial en el que aparece el registro de las vacunas que te han aplicado. Es muy importante que la conozcas y le des seguimiento.

Una _____ se produce cuando una gran cantidad de personas se contagian de la misma enfermedad.

INSTRUCCIÓN. Contesta las siguientes preguntas. Le puedes pedir a algún familiar que te muestre tu cartilla de vacunación para que revises la información.

a. ¿Cuál es la importancia de la Cartilla Nacional de Vacunación? _____

b. ¿Cuáles vacunas has recibido? _____

c. ¿Qué vacunas te hacen falta y cuando deben aplicártelas? _____



Recuerda que llevar una dieta equilibrada, hacer ejercicio, descansar lo suficiente, tener tus vacunas completas y los buenos hábitos de higiene, es la clave para que te mantengas sano. ¡Tú puedes hacerlo!



Reproducción sexual en animales

¿Sabes cómo se reproducen los animales? Acompáñame a aprender sobre este tema.

INSTRUCCIÓN. Completa el texto con las siguientes palabras. ¡Fíjate muy bien en la cantidad de letras de cada una! Observa el ejemplo.

Mamíferos ovíparos huevo madre gestación
sexualmente peces vivíparos fuera célula

-Para que haya un d e s c e n d i e n t e, un individuo femenino y otro masculino aportan una _____ cada uno.

- Los animales tienen dos maneras de reproducirse _____.

-La primera forma, como es el caso de los _____ se realiza dentro del cuerpo de la _____. A este proceso se le llama: _____.

A estos animales, por su forma de nacimiento, se les llama _____.

-El segundo tipo es desarrollarse _____ del cuerpo de la madre, en un _____, el cual rompen cuando están listos para nacer. Ejemplo de esto son las aves, reptiles y _____. A estos animales, por su forma de nacimiento, se les llama _____.

INSTRUCCIÓN. Relaciona las acciones que practican los animales durante la reproducción.

Cuidar a sus crías

Compiten con otros animales.

Elegir un territorio

Emiten sonidos o “danzan” para atraer una pareja.

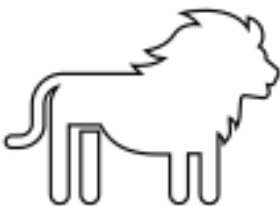
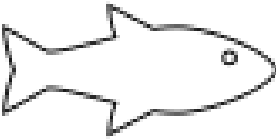
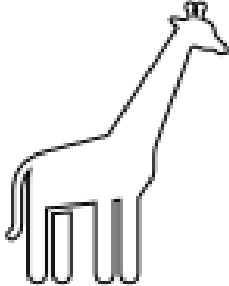
Elegir una pareja

Aves, peces y mamíferos emigran a lugares cálidos.

Cortejar

Construyen su nido e incuban los huevos.

INSTRUCCIÓN. Escribe debajo de cada animal si es Ovíparo o Vivíparo. Recuerda colorear.

Ciencias Naturales

Aprendizaje esperado:

Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.

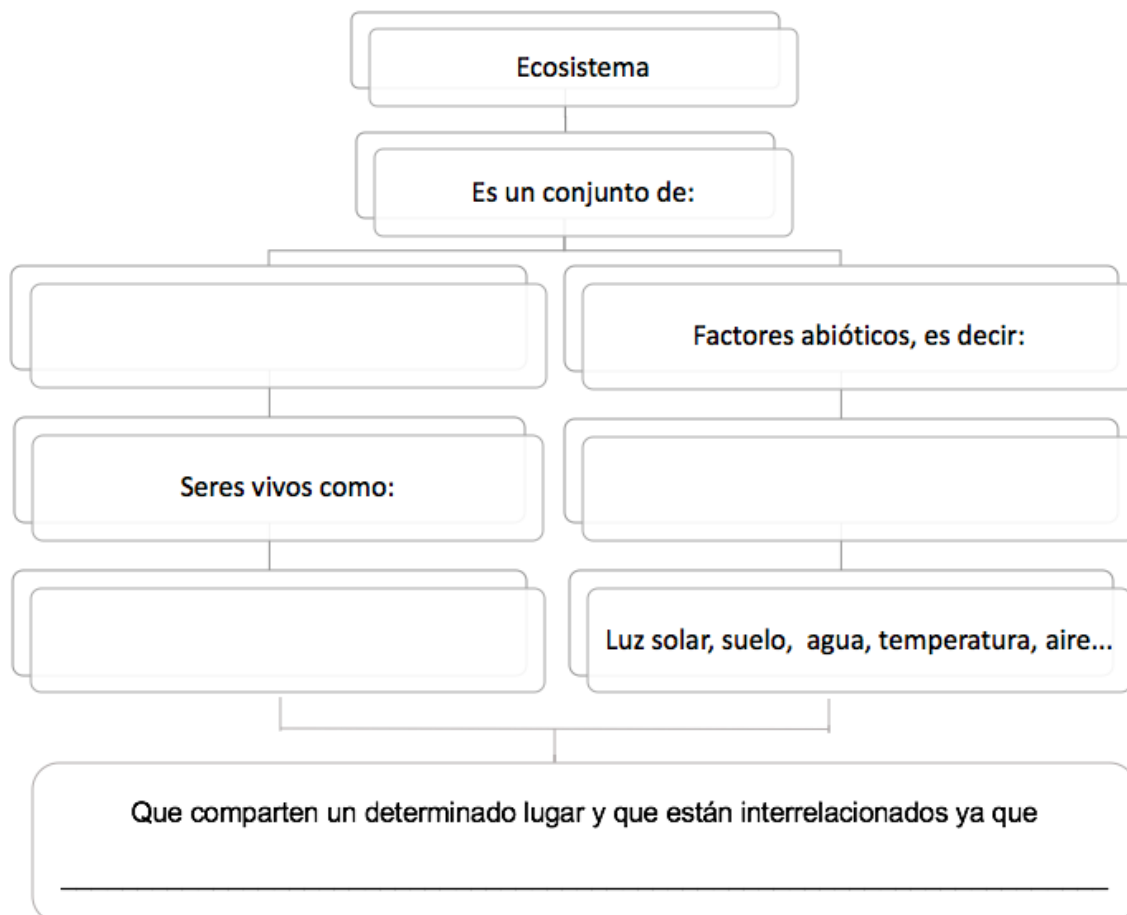
Ecosistema en equilibrio

¿Has ido de visita alguna vez a la playa, el bosque o un parque? Seguramente sí, ¿recuerdas qué animales, tipos de plantas y demás elementos son característicos de ese lugar? ¿Has pensado cómo se relacionan todos estos elementos entre sí? Hoy reflexionarás sobre ello.

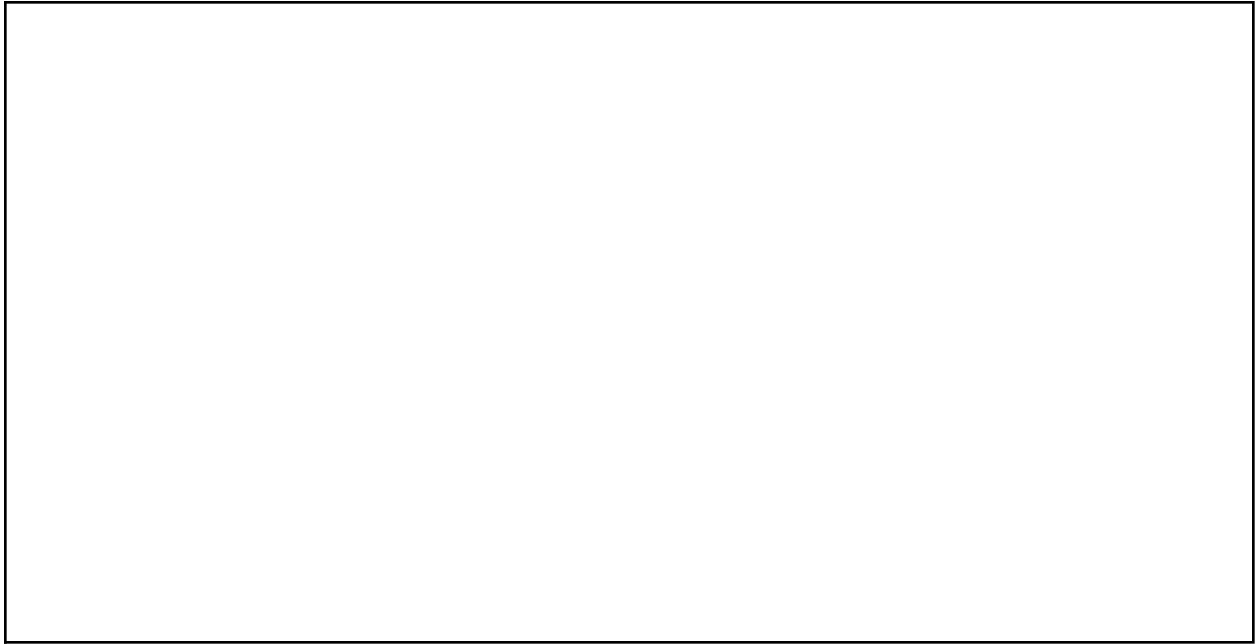
INSTRUCCIÓN. Completa el siguiente esquema.

Condiciones ambientales como: ----- animales y plantas ----- factores bióticos, es decir:---

cualquier alteración en algún componente, afecta a todos los demás



INSTRUCCIÓN. Dibuja un ejemplo de ecosistema, recuerda incluir al menos 5 factores bióticos y 5 abióticos. Después contesta las preguntas que se encuentran a continuación.



a. ¿Qué pasaría en el ecosistema si ya no hubiera luz solar? _____

b. ¿Qué sucedería si la temperatura se elevara o se redujera drásticamente? _____

c. ¿Qué ocurriría si de pronto todos los animales de ese ecosistema murieran sin dejar crías?

d. ¿Qué acontecerá si todas las plantas se marchitan de un momento a otro? _____

e. ¿Qué provocaría la falta de agua? _____

f. Explica con tus palabras como los factores bióticos y abióticos mantienen un equilibrio para sostener el ecosistema que dibujaste: _____

Aprendizaje esperado:
Ubica temporal y espacialmente las culturas mesoamericanas aplicando los términos siglo, a.C. y d.C.

Culturas mesoamericanas en el espacio y tiempo

¿Recuerdas las áreas culturales del México antiguo? Claro, hablamos de Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica. En la sesión de hoy, vamos a ubicar en el tiempo y espacio geográfico a las culturas que florecieron en la zona de Mesoamérica. ¡Adelante!

INSTRUCCIÓN. En cada recuadro, ilustra las características que compartieron las Civilizaciones Mesoamericanas.

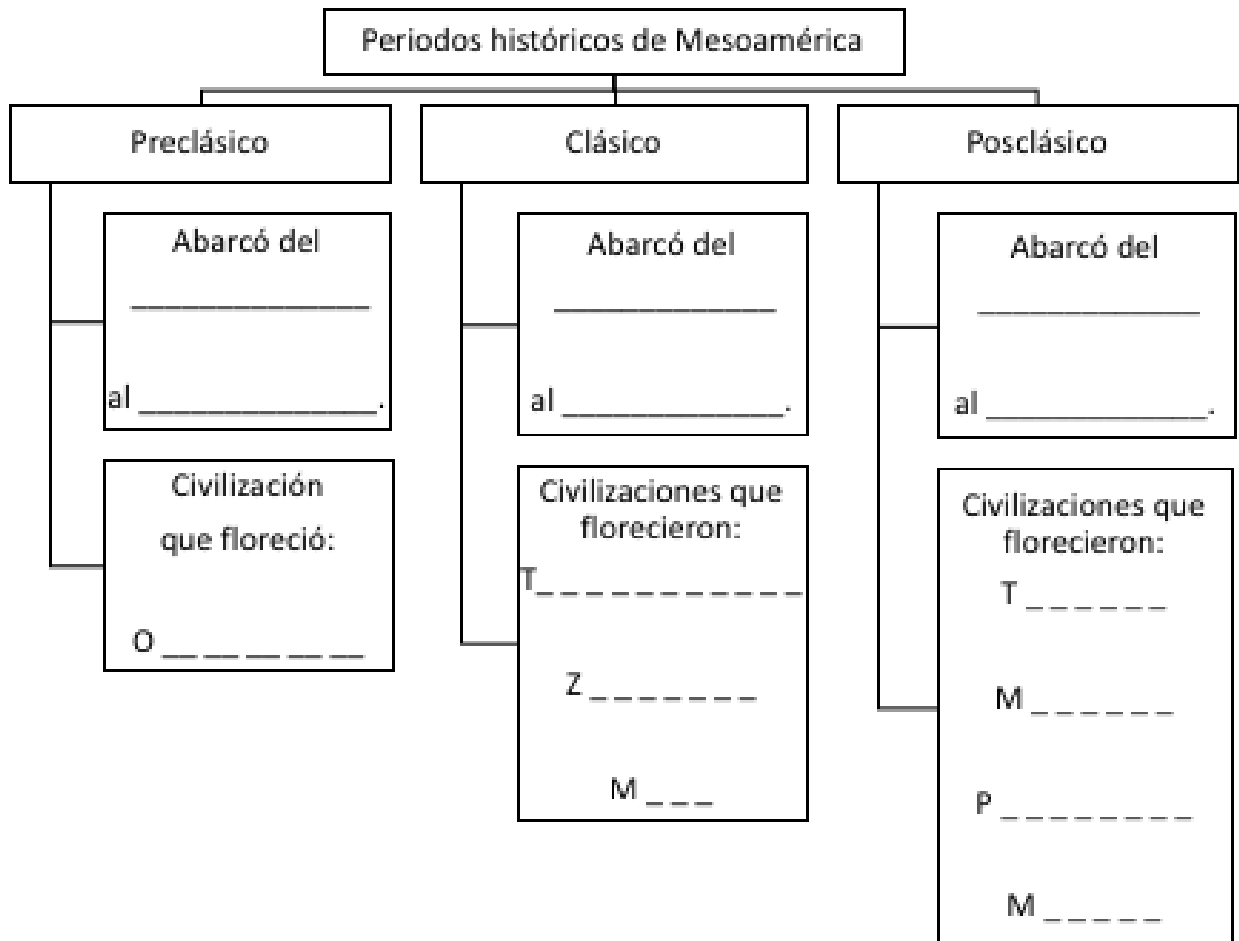
Sociedad sedentaria	Gobierno centralizado por medio del ejército
Creación de calendarios y sistemas de escrituras	Construcción de grandes ciudades, con pirámides y centros ceremoniales

INSTRUCCIÓN. Completa el mapa conceptual, fíjate en las siguientes pistas:

- Observa la línea del tiempo para identificar la duración de cada periodo.
- La cantidad de letras te indicará a qué periodo pertenece cada cultura.

PRECLÁSICO																								CLÁSICO					POSCLÁSICO												
2500 a.C	2400 a.C.	2300 a.C	2200 a.C	2100 a.C	2000 a.C	1900 a.C	1800 a.C	1700 a.C	1600 a.C	1500 a.C	1400 a.C	1300 a.C	1200 a.C	1100 a.C	1000 a.C	900 a.C	800 a.C	700 a.C	600 a.C	500 a.C	400 a.C	300 a.C	200 a.C	100 a.C	0	100 d.C	200 d.C	300 d.C	400 d.C	500 d.C	600 d.C	700 d.C	800 d.C	900 d.C	1000 d.C	1100 d.C	1200 d.C	1300 d.C	1400 d.C	1500 d.C	1521 d.C.

Civilizaciones: Tolteca, Zapoteca, Olmeca, Teotihuacana, Mexica, Purépecha, Maya y Mixteca.





INSTRUCCIÓN. Ubica en el mapa las diferentes zonas geográficas y culturales mesoamericanas. Asigna un color a cada zona y colorea el mapa de acuerdo con tu clave. Apóyate en la página 41 de tu libro de historia.

Clave:

	Occidente		Altiplano Central		Golfo de México
	Oaxaca		Región Maya		Norte



Historia

Aprendizaje esperado:

Distingue las características y reconoce los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.

Olmecas

Hoy iniciaremos con el estudio de algunas de las civilizaciones mesoamericanas. Te invito a aprender acerca de la cultura que floreció en el periodo preclásico: la Olmeca . ¡Vamos!

INSTRUCCIÓN. Escribe sobre la línea el aspecto al que se refiere la siguiente información.

Periodo de mayor esplendor ---- Influencia ---- Esculturas más conocidas ---- Decadencia

Ubicación Geográfica ---- Avances Científicos ---- Estructura social ---- Ciudades Principales

_____: Golfo de México, al sureste de lo que actualmente es Veracruz y el Occidente de Tabasco.

_____: Técnicas de construcción y amplios conocimientos de astronomía, lo que les permitió elaborar el primer calendario de Mesoamérica; el cual heredaron -junto con la escritura- a otras culturas que lo perfeccionaron.

_____: Se dividía en grupos: gobernantes-sacerdotes, jugadores de pelota, alfareros, escultores, pintores, agricultores, entre otros.

_____: Del año 1200 a.C. al 400 a.C. aproximadamente.

_____: Se piensa que desaparecieron debido a enfrentamientos con otros pueblos, lo que llevó a la migración y abandono total de sus ciudades.

_____: Las cabezas colosales de piedra y las esculturas de menor tamaño que representan al jaguar, animal que consideraban sagrado.

_____: San Lorenzo, La Venta y Tres Zapotes.

_____: Se cree que fue la cultura más influyente del periodo ya que fueron los primeros en construir grandes centros ceremoniales y hay objetos o rasgos de esta cultura en lugares alejados de toda Mesoamérica.

INSTRUCCIÓN. Colorea la siguiente imagen de una cabeza colosal Olmeca y contesta las preguntas.



a. ¿Qué imaginas que quisieron representar los Olmecas con sus cabezas colosales?

b. ¿Con qué motivo crees que hicieron esas esculturas?

c. ¿Conoces alguna otra escultura representativa de la cultura Olmeca? Descríbela (puedes apoyarte en tu libro de historia) : _____

Historia

Aprendizaje esperado:

Distingue las características y reconoce los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.

Mayas

Hoy aprenderemos sobre otra cultura fascinante del México antiguo, la cual se desarrolló durante el periodo clásico: los mayas. ¡Adelante!

INSTRUCCIÓN. Escribe dentro del paréntesis la letra que corresponda.

- | | | | |
|--------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------------|
| <i>a. Años de esplendor</i> | <i>b. La religión</i> | <i>c. Sociedad</i> | <i>d. Avances científicos</i> |
| <i>e. Ubicación geográfica</i> | <i>f. Decadencia</i> | <i>g. Política</i> | <i>h. Ciudades Principales</i> |

() Eran gobernados por una poderosa clase de guerreros y sacerdotes, que ejercían una fuerte autoridad sobre el resto de la sociedad. Las mujeres mayas destacaron en asuntos políticos, ya que en la sucesión de los gobernantes o señores se tomaba en cuenta el linaje de la madre.

() Sur de Mesoamérica: Chiapas, Tabasco, Campeche, Quintana Roo, Yucatán, parte de Guatemala, Belice, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.

() En su primera etapa: Tikal, Uaxactún, Palenque y Yaxchilán. Al sucumbir las ciudades del sur, destacaron las ciudades de: Uxmal, Chichen Itzá y Mayapán.

() Años 250 d.C y 900 d.C.

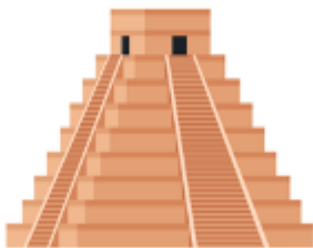
() Avanzado sistema de escritura y astronomía muy elevada: registraron fenómenos como los eclipses o el paso de los cometas a lo largo de muchos siglos.

() Ocupaba el lugar central de la vida y en torno a ella giraban las demás actividades. Adoraban elementos de la naturaleza y los astros, celebraban ceremonias en su honor en las que se incluían los sacrificios humanos.

() Fueron guerreros y comerciantes, lo que les permitió extender su influencia a regiones distantes.

() A finales del periodo clásico, las ciudades mayas fueron abandonadas. Se cree que fue por un desastre ecológico, además de luchas internas. Entonces surgió una nueva y esplendorosa etapa de la cultura maya, en el norte de la península de Yucatán.

INSTRUCCIÓN. Describe lo que ilustran las siguientes imágenes.







"Designed by macrovector / Freepik"

Historia

Aprendizaje esperado:

Distingue las características y reconoce los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.

Mexicas

Bienvenido a la última sesión de historia de este mes. Esta vez revisaremos una cultura que se desarrolló durante el periodo posclásico: los Mexicas, también conocidos como los Aztecas. ¡Vamos a aprender mucho sobre ellos!

INSTRUCCIÓN. Escribe sobre la línea el aspecto al que se refiere la siguiente información.

<i>Periodo de esplendor</i>	<i>Política</i>	<i>Ciudad Principal</i>	<i>Educación</i>
<i>Organización Social</i>	<i>Influencia</i>	<i>Ubicación Geográfica</i>	<i>Religión</i>

_____ del año 1325 d.C. al 1521 d.C.

_____ la cuenca de México.

_____ México-Tenochtitlan, la ciudad más poderosa de Mesoamérica.

_____ el dominio mexica se extendió por casi toda Mesoamérica, ya que recibían tributos de los pueblos que conquistaron; lo que le dio mucha riqueza.

_____ Sus gobernadores o señores no heredaban el trono, sino que eran elegidos entre los miembros de la familia gobernante.

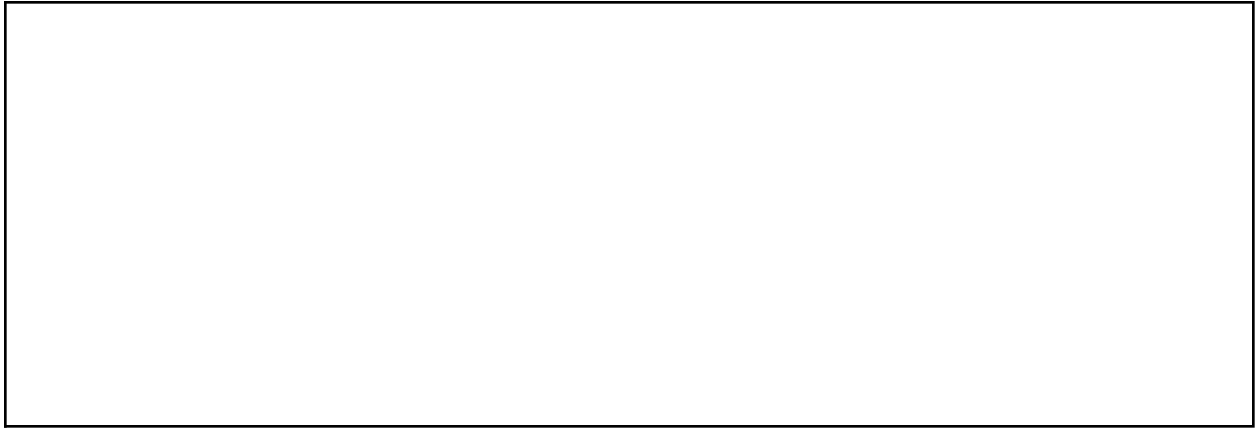
_____ Se dividían en varios grupos tales como: la nobleza, artesanos, escultores, médicos, parteras, adivinos, comerciantes, esclavos, agricultores.

_____ Tenían creencias muy profundas en este tema. Construyeron centros ceremoniales con grandes pirámides para realizar sus ceremonias religiosas. Pensaban que la energía del universo, representada por el sol, podía agotarse; por lo que el movimiento de los astros se detendría y el mundo desaparecería. Para evitarlo debían alimentar dicha energía con sacrificios humanos, por lo que ofrecían el corazón de las víctimas.

_____ En sus primeros años los niños eran educados por el padre y las niñas por la madre. Después los hijos de los nobles iban al Calmecac y los demás al Telpochcalli.

¿Sabías qué? Los orígenes de los Mexicas se remontan a su salida de un lugar llamado Aztlán, que aunque posiblemente sea mítico; algunos historiadores creen que se encuentra en lo que hoy es Nayarit. En 1325 llegaron a la zona del lago de Texcoco y cuenta la leyenda que ahí encontraron, en unos islotes abandonados, la señal de que ese era el lugar elegido para fundar su ciudad: México-Tenochtitlan. Sin embargo, estos islotes ya pertenecían a Azcapotzalco y debieron pagarle tributo. Fue hasta 1428 que los mexicas, junto con otros pueblos, se rebelaron en su contra y lograron derrotarlo. Así comenzó la historia de la que se convertiría en la ciudad más poderosa de Mesoamérica.

INSTRUCCIÓN. Ilustra en un dibujo el origen de la ciudad de México-Tenochtitlan.



Geografía

Aprendizaje esperado:

Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.

La división territorial de México

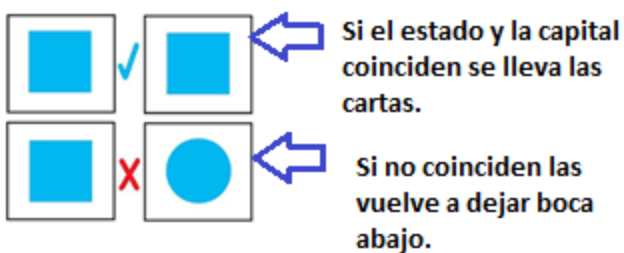
¡Juguemos para aprender las capitales de México!

¡Vamos a jugar al memorama de capitales y estados de la República mexicana!

INSTRUCCIÓN. En el anexo encontrarás tarjetas de capitales y estados de la República mexicana, recortalas y si tienes un cartón o una cartulina puedes pegarlas para que te duren más y puedas jugar con ellas muchas partidas.

1. Para comenzar la partida de Memorama, mezcla todas las cartas y colócalas boca abajo, de manera que la letra no se vea.
2. El primer jugador dará la vuelta a dos cartas, si corresponde la capital con el estado se las lleva y vuelve a voltear otras dos, si vuelve a acertar sigue su turno y si no las vuelve a esconder boca abajo.
3. Luego, le toca hacer lo mismo al siguiente jugador.

El objetivo es lograr memorizar la ubicación de las diferentes cartas con el fin de voltear sucesivamente las 2 cartas idénticas que forman pareja, para llevárselas.



ü .La partida se terminará cuando estén todas las parejas encontradas.

ü El jugador que más cartas haya conseguido llevarse, ganará la partida.



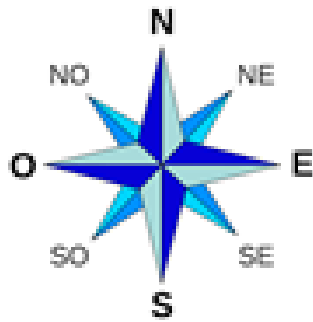
Geografía

Aprendizaje esperado:

Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.

Las regiones de México

INSTRUCCIÓN. identifica las regiones en las que también se divide nuestro país y las entidades que las conforman. Guíate con la rosa de los vientos.



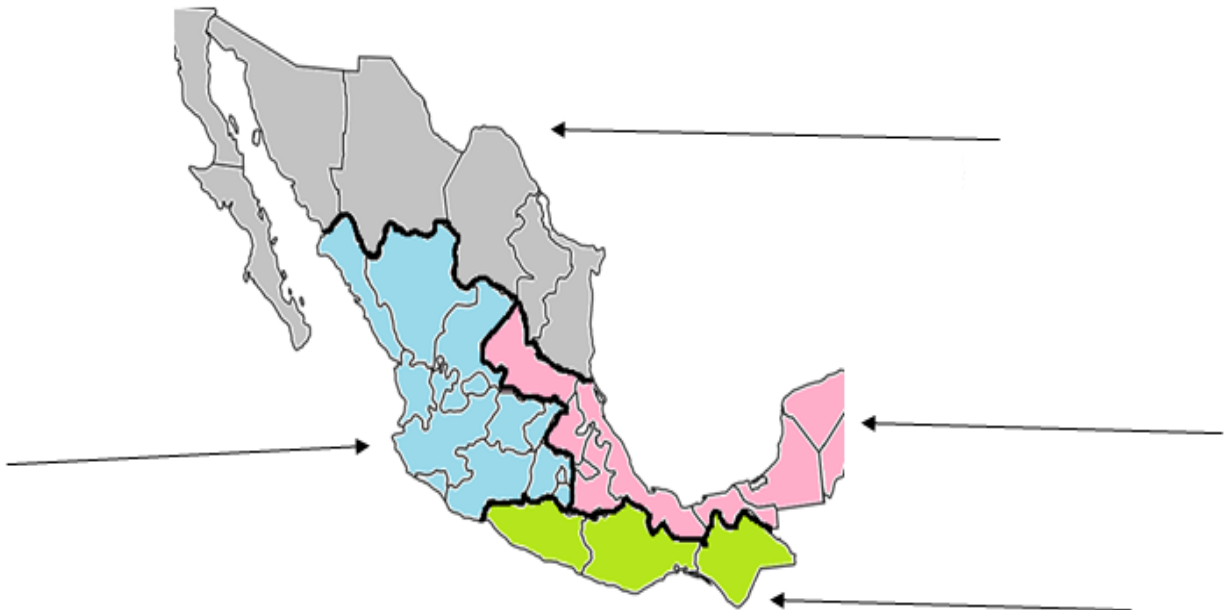
Escribe en las líneas:

Región Norte

Región sur

Región occidental (Oeste)

Región oriental (Este)



Si realizas un viaje por diferentes regiones de México tiene una gran diversidad cultural.

INSTRUCCIÓN. Ilumina los dibujos e identifica a qué región pertenece cada uno escribiéndola en las líneas debajo de cada uno: región norte, región sur, región occidental (Oeste) y región oriental (Este).

OTOMÍES

(Querétaro, Hidalgo)



ZAPOTECA

(Oaxaca)



MAYA

(Yucatán, Quintana Roo)



LACANDONES

(Chiapas)



HUICHILES

(Nayarit)



TARAHUMARAS

(Chihuahua)



Geografía

Aprendizaje esperado:

Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.

Simbología en los mapas

Otro elemento de los mapas es la simbología. Ésta se vale de dibujos, líneas, círculos, colores y otras figuras para crear símbolos que representan objetos reales o condiciones de un lugar: el relieve, los ríos, los minerales, las carreteras, la flora, la fauna entre otros.

La simbología puede ser muy variada, según la información que se quiera representar y destacar. Por ejemplo:



Los ríos se representan con líneas azules.



Las lagunas y lagos se representan con círculos azules.



Las carreteras con una línea.



El ganado con animales, depende que tipo de ganado: vacuno, porcino, ovino, caballar o de aves.



Tipo de vegetación depende el clima que tenga cada región.



La fauna con cada animal que habita en cada región.

INSTRUCCIÓN. En el mapa de la república mexicana dibuja las diferentes simbologías:

En Baja california norte, Baja california sur, Sonora y Chihuahua el clima es muy seco. La vegetación predominante son los **cactus**.

En el estado de Durango el animal predominante es el **alacrán**.

El río que divide México de Estados Unidos de Norte América es el **Río Bravo** que va desde Chihuahua hasta el Golfo de México.

El **ganado ovino (ovejas)** predomina en Hidalgo, Querétaro y Estado de México.

La **laguna** de Chapala se encuentra en el estado de Jalisco.

Por ejemplo en el mapa ya está la simbología del Lago de Pátzcuaro que se encuentra en Michoacán. También la fauna del estado de Tabasco, tiene selva y ahí habitan tucanes.



Geografía

Aprendizaje esperado:

Reconoce la distribución de las principales formas de relieve, volcanes y regiones sísmicas en México.

La diversidad natural de México. Desde las montañas hasta el mar

INSTRUCCIÓN. Observa este paisaje y elabora un dibujo del paisaje natural que tiene el lugar donde vives, después contesta las siguientes preguntas.

Ejemplo de paisaje	Paisaje del lugar donde vivo
	

a. ¿Se parecen los dos paisajes?_____ ¿Cuál es la diferencia?_____

c. ¿En cuál te gustaría vivir?_____

d. ¿Por qué?_____

El relieve. Observaste que el primer dibujo no es plano, tiene muchas montañas. Las formas y alturas que tiene la superficie de la tierra reciben el nombre de relieves.

¿Qué tipo de relieve hay en el lugar donde vives?_____

Formación Cívica

Aprendizaje esperado:

Distingue en qué personas puede confiar para proporcionar información sobre sí mismo.

Personas confiables

Seguramente tus padres, maestros, familiares y demás adultos te han enseñado cómo cuidarte; ¿verdad? Hoy trabajaremos acerca de un aspecto muy importante para tu autocuidado: las personas en las que puedes confiar.

INSTRUCCIÓN. Reflexiona y contesta las siguientes preguntas.

a. ¿A quién le contarías lo que piensas y sientes? _____

b. Cuando hay problemas en la escuela, ¿a quién le pides ayuda? _____

c. ¿A quién recurres cuando estás enfermo? _____

¡Muy bien! Estas son algunas de las personas en las que puedes confiar, porque sabes que te darán ayuda cuando lo necesites.

INSTRUCCIÓN. Marca con una X las personas en las que **NO** puedes confiar.

_____ Una persona que conociste por internet y te invita a salir sin avisarle a nadie.

_____ Los primos con los que creció tu mamá, aunque los ves poco; te han contado anécdotas con ellos.

_____ Tus vecinos, con los que has convivido porque tus familiares los conocen y te los han presentado para que los ubiques.

_____ Un sujeto que te invita a subirte a su carro, aunque nunca se han visto.

_____ Una mujer desconocida que te ofrece algo de comer o beber en la calle.



_____ Los maestros de tu escuela, aunque no sea quien te da clases.

_____ Un tipo con el que platicas por internet y te pide que le mandes fotos tuyas.

INSTRUCCIÓN. Ahora te toca a ti. Platica con tu familia acerca de las personas en las que puedes confiar y porqué. Escribe tus conclusiones en las siguientes líneas:

Formación Cívica

Aprendizaje esperado:

Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación.

Derecho a la protección

Y continuando con el tema del cuidado, hoy aprenderás más del tema.

INSTRUCCIÓN. Completa el siguiente texto, escribiendo las palabras donde corresponde.

padres violencia maltrato riesgosas familiares

Tienes derecho a que te protejan del _____ y la _____ en cualquiera de sus tipos.

Tus _____ y _____ son los primeros responsables de supervisar que no sufras abusos de ningún tipo. Y tú puedes ayudar evitando las situaciones _____.

INSTRUCCIÓN. Une con líneas de colores las siglas de las Instituciones que te cuidan, con su nombre completo y su función.

	*El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia cuida a
CNDH	los niños maltratados o huérfanos en las casas hogar, crea centros para niños discapacitados y ofrece ayuda psicológica y médica.
UNICEF	*El Fondo de las Naciones Unidas para la infancia defiende el respeto al derecho de los niños.
DIF	*La Comisión Nacional de los Derechos Humanos atiende las quejas en contra de actos u omisiones que afectan los derechos de los demás, por parte de cualquier autoridad o servidor público.

INSTRUCCIÓN. En una frase, explica porqué los niños tienen derecho a ser protegidos:

Formación Cívica

Aprendizaje esperado:

Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable.

Se autorregularme

¿Alguna vez has reaccionado de manera impulsiva? Quizá después te sentiste mal por alzar la voz o haber dicho una palabra inadecuada, por eso es importante aprender a autorregularse. Acompáñame a trabajar sobre este tema.

INSTRUCCIÓN. Completa el siguiente cuadro. Escribe la reacción que has tenido ante situaciones similares.

Situación	Reacción
Uno de tus juguetes se rompe al llevarlo a la escuela, cuando te habían dicho que no lo sacarás de casa.	
Tus familiares no te compran lo que quieres porque no cumpliste con lo que ellos te pidieron a tí.	
Tus amigos no quieren jugar el juego que te gusta, te dicen que ahora jueguen algo que no te agrada.	

Ahora analiza si las reacciones que tienes te dañan a ti o a los demás. ¿Puedes responder de otra manera? ¡Claro que sí! si respiras profundo y te calmas, seguro que puedes contestar de forma más adecuada..

INSTRUCCIÓN. Escribe ahora de qué manera puedes reaccionar ante las situaciones anteriores, estando más tranquilo y sobre todo, aceptando tu responsabilidad.

Recuerda: controlar tus emociones mantiene un ambiente armonioso y favorece la convivencia con los demás. ¡Puedes hacerlo!

Formación Cívica

Aprendizaje esperado:

Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.

Libre soy

¿Has reflexionado acerca de la libertad? Hoy trabajaremos sobre ello.

INSTRUCCIÓN. Ordena las letras para que descubras algunas de las libertades que están establecidas en nuestra Constitución y a las que tienes derecho. Después escribe e ilustra cómo ejercer de manera responsable esa libertad, observa el ejemplo.

Tengo derecho a la libertad de...	
T o r s á n t i: Tránsito	P a n e t o n s m e i:
Ejercicio responsable: Me fijo al cruzar la calle, respeto el semáforo y uso los puentes para cruzar avenidas.	Ejercicio responsable:
Dibujo:	Dibujo:
R i n e ó u n:	E n x p e ó r i s:
Ejercicio responsable:	Ejercicio responsable:
Dibujo:	Dibujo:

E. Socioemocional

Aprendizaje esperado:

Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.

¿Conoces las emociones?

La conciencia emocional consiste en conocer las emociones, se desarrolla cuando identificamos como nos sentimos y como le hacemos saber a los demás lo que estamos sintiendo.

INSTRUCCIÓN. Dibuja en el cuadro de la siguiente página qué haces cuando tienes las diferentes emociones.

Yo cuando siento alegría 😄	Yo cuando siento tristeza ☹️
Yo cuando siento sorpresa 😲	Yo cuando siento ira 😡
Yo cuando siento preocupación 😟	Yo cuando siento dudas 😕



--	--

Ahora ya sabes que sientes y como le haces saber a los demás lo que sientes así puedes hacer conciencia y cuando tengas un sentimiento negativo puedas controlar tu conducta para no dañarte a ti y a los demás.

E. Socioemocional

Aprendizaje esperado:

Evalúa posibles acciones y posibles obstáculos para aliviar el malestar de personas que son excluidas o maltratadas.

La empatía

La empatía es entender lo que otro individuo siente y responder en consecuencia. Empatizar con alguien es simplemente lograr que esa persona se sienta comprendida

INSTRUCCIÓN. Observa la imagen y responde las preguntas de la siguiente página.

Alguien nuevo llega al grupo pero es diferente y se siente triste porque no lo quieren aceptar.



1.- ¿Qué harías si tú fueras parte del equipo que no quiere aceptar al nuevo integrante?

2.- ¿Cómo te sentirías si tu fueras el que llegara al nuevo grupo y no te aceptaran?_____

3.- ¿Por qué piensas que la empatía es importante? _____



4.- ¿Eres empático?_____

5.- Cuenta una anécdota en la que tú has sido empático o alguien ha sido empático contigo.

E. Socioemocional

Aprendizaje esperado:

Expresa su punto de vista, y considera el de los demás para mejorar su entorno.

Autonomía

Autonomía es desarrollar confianza para manejar las situaciones que nos afectan por medio de la iniciativa personal, la identificación de necesidades y la búsqueda de soluciones, el liderazgo y la apertura, la toma de decisiones y compromisos, y la autoeficacia.



Analiza esta problemática: dos hermanas quieren ver la televisión, pero cada una quiere ver un canal diferente.

¿Tú qué harías para solucionar el problema?



INSTRUCCIÓN. Escribe tres opciones para solucionarlo.

A. _____

B. _____

C. _____

E. Socioemocional

Aprendizaje esperado:

Utiliza estrategias de toma de perspectiva en situaciones aflictivas para mantener un estado de bienestar.

Emociones constructivas y aflictivas

El patito feo

Todos esperaban en la granja el gran acontecimiento. El nacimiento de los polluelos de mamá pata. Llevaba días empollándolos y podían llegar en cualquier momento.

El día más caluroso del verano mamá pata escuchó de repente ¡cuac, cuac! y vio al levantarse cómo uno por uno empezaban a romper el cascarón. Bueno, todos menos uno.

- ¡Eso es un huevo de pavo!, le dijo una pata vieja a mamá pata.

- No importa, le daré un poco más de calor para que salga.

Pero cuando por fin salió resultó ser un pato totalmente diferente al resto. Era grande y feo, y no parecía un pavo. El resto de animales del corral no tardaron en fijarse en su aspecto y comenzaron a reírse de él.



- ¡Feo, feo, eres muy feo!, le cantaban

Su madre lo defendía pero pasado el tiempo ya no supo qué decir. Los patos le daban picotazos, los pavos le perseguían y las gallinas se burlaban de él. Al final su propia madre acabó convencida de que era un pato feo y tonto.

- ¡Vete, no quiero que estés aquí!

El pobre patito se sintió muy triste al oír esas palabras y escapó corriendo de allí ante el rechazo de todos.

Acabó en una ciénaga donde conoció a dos gansos silvestres que a pesar de su fealdad, quisieron ser sus amigos, pero un día aparecieron allí unos cazadores y acabaron repentinamente con ellos. De hecho, a punto estuvo el patito de correr la misma suerte de no ser porque los perros lo vieron y decidieron no morderle.

- ¡Soy tan feo que ni siquiera los perros me muerden!- pensó el pobre patito.

Continuó su viaje y acabó en la casa de una mujer anciana que vivía con un gato y una gallina. Pero como no fue capaz de poner huevos también tuvo que abandonar aquel lugar. El pobre sentía que no valía para nada.

Un atardecer de otoño estaba mirando al cielo cuando contempló una bandada de pájaros grandes que le dejó con la boca abierta. Él no lo sabía, pero no eran pájaros, sino cisnes.

- ¡Qué grandes son! ¡Y qué blancos! Sus plumas parecen nieve.

Deseó con todas sus fuerzas ser uno de ellos, pero abrió los ojos y se dio cuenta de que seguía siendo un animalucho feo.

Tras el otoño, llegó el frío invierno y el patito pasó muchas calamidades. Un día de mucho frío se metió en el estanque y se quedó helado. Gracias a que pasó por allí un campesino, rompió el frío hielo y se lo llevó a su casa el patito siguió vivo. Estando allí vio que se le acercaban unos niños y creyó que iban a hacerle daño por ser un pato tan feo, así que se asustó y causó un revuelo terrible hasta que logró escaparse de allí.

El resto del invierno fue duro para el pobre patito. Sólo, muerto de frío y a menudo muerto de hambre también. Pero a pesar de todo logró sobrevivir y por fin llegó la primavera.

Una tarde en la que el sol empezaba a calentar decidió acudir al parque para contemplar las flores, que comenzaban a llenarlo todo. Allí vio en el estanque dos de aquellos pájaros grandes y blancos y majestuosos que había visto una vez hace tiempo. Volvió a quedarse hechizado mirándolos, pero esta vez tuvo el valor de acercarse a ellos.

Voló hasta donde estaban y entonces, algo llamó su atención en su reflejo. ¿Dónde estaba la imagen del pato grande y feo que era? ¡En su lugar había un cisne! Entonces eso quería decir que... ¡se había convertido en cisne! O mejor dicho, siempre lo había sido.



Desde aquel día el patito tuvo toda la felicidad que hasta entonces la vida le había negado y aunque escuchó muchos elogios alabando su belleza, él nunca acabó de acostumbrarse.

Autor: Hans Christian Andersen

INSTRUCCIÓN. Elige del dibujo de abajo palabras que pertenezcan a las emociones constructivas y a las aflictivas. Clasifícalas escribiéndolas dentro de los cuadros correspondientes.



Emoción Constructiva nos hace sentirnos bien.	Emoción Aflictiva: nos hace sentirnos mal.

Aprendizaje esperado:

Elaboración de un muestrario de soportes, formatos y materiales usados en producciones tridimensionales.

Escultura de ensamblaje efímera

A las construcciones que después de un tiempo tienen que deshacerse y desaparecer se les llama efímeras.

INSTRUCCIÓN. Observa los objetos que hay a tu alrededor. Crea un nuevo cuerpo tridimensional a partir de la unión de los objetos que tengas disponibles (esto se le llama ensamblaje).



Combina objetos naturales y artificiales con formas simples o complejas.

Dibuja cómo quedó tu escultura.

Mi escultura

INSTRUCCIÓN. Contesta las preguntas de acuerdo con tu experiencia:

a. ¿Lograste construir su nuevo cuerpo sin que se viniera abajo?_____

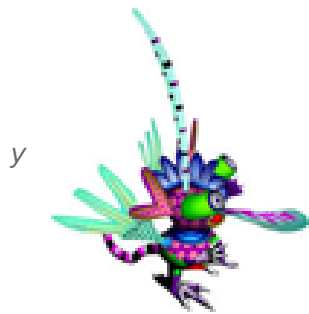
b. ¿Cómo le hiciste?_____

c. ¿Cuánto calculas que mide de largo, ancho y alto?_____

d. ¿Qué forma tiene?_____

e. ¿De qué materiales está hecho?_____

f. ¿Cuántos objetos lo integran?_____



Un dato interesante. El ensamblaje, como viste, es un trabajo escultórico compuesto de objetos de cualquier tipo que el artista elige que acomoda de una manera específica para crear una obra. Cualquier objeto puede utilizarse: latas, llantas de coche, trozos de madera, piedras, zapatos viejos, fotografías y partes de aparatos que ya no funcionen, entre muchos más.

Artes

Aprendizaje esperado:

Investigación sobre el trabajo de diferentes artistas que abordan distintos formatos, soportes y materiales en su producción bidimensional.

Imágenes bidimensionales

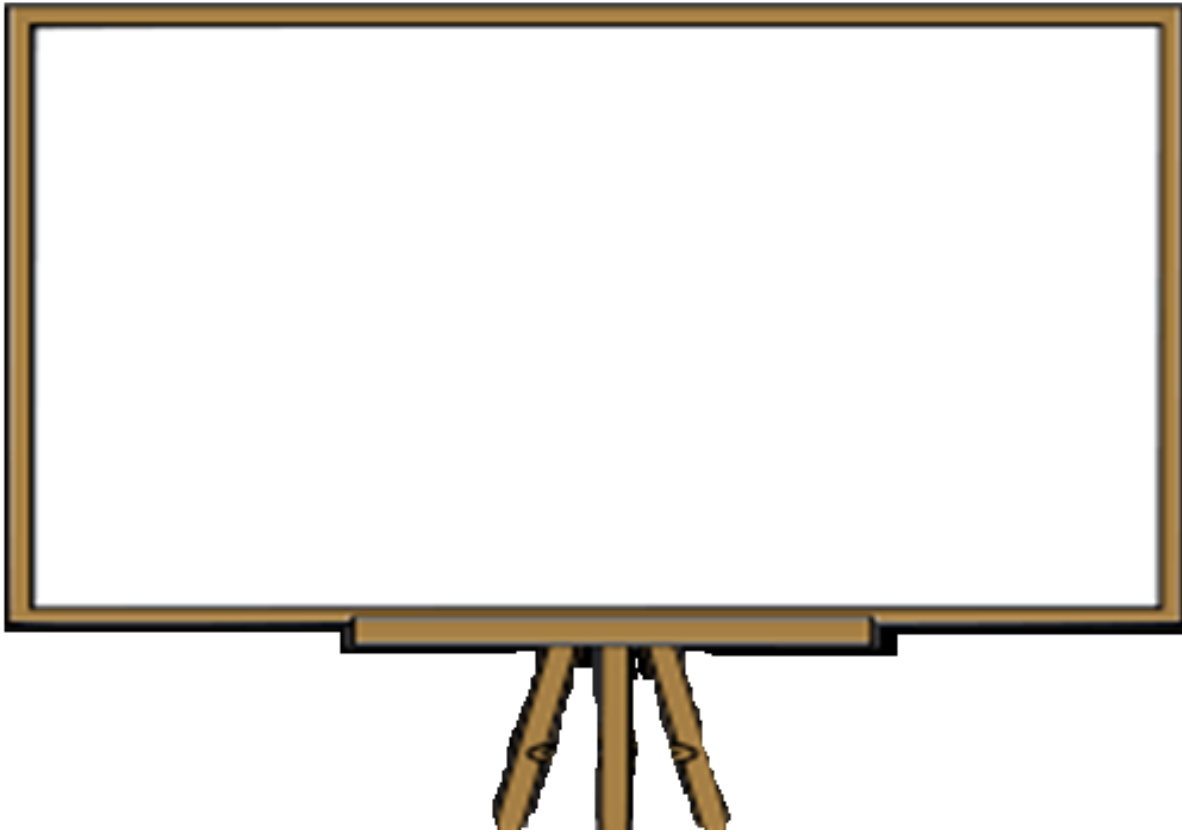
En las imágenes bidimensionales como pinturas, dibujos y fotografías, los artistas crean la impresión de volumen a través de la representación de la luz y la sombra, con lo cual hacen que los objetos representados parezcan tridimensionales; sin embargo, ese volumen no existe físicamente, es sólo una ilusión óptica.



Pintor: Diego Rivera

Los pintores más famosos son Diego Rivera, Frida Kalo, José María Velasco, David Alfaro Siqueiros, María Izquierdo y Rufino Tamayo entre otros. ¿Conoces a alguno? Investiga sus obras te van a gustar mucho.

INSTRUCCIÓN. Realiza un dibujo bidimensional, intenta que tenga volumen a través de la representación de la luz y la sombra.



Aprendizaje esperado:

Interpreta una idea sencilla por medio de una secuencia de movimiento.

Al son que me toques, bailo

Hay diferentes géneros musicales que, además de ser escuchados, pueden ser interpretados a través de la danza.

INSTRUCCIÓN. Contesta las siguientes preguntas.

- a. ¿Qué tipos de música has bailado?_____
 - b. ¿Todos se bailan igual?_____
 - c. ¿Cuáles te gustan más y por qué?_____
- _____

Recuerda: Una sucesión de varios pasos o movimientos en una danza es una secuencia dancística.

Una secuencia de movimientos hace imaginariamente en el espacio líneas rectas, círculos, líneas cruzadas, etc.

Algunos elementos en danza son:

Los niveles alto, medio y bajo.

Los puntos de apoyo: los giros, las maromas y las rodadas.

Los imanes y los espejos corporales.

La variedad de las secuencias, así como el tipo de música, permite que una danza tenga una estructura creativa y expresiva.

Los movimientos también pueden ser lentos y rápidos, fuertes y suaves, largos y cortos.



Ahora, ¡a bailar!

INSTRUCCIÓN. Imagina que música le puedes poner a cada movimiento, en que nivel lo vas a realizar por ejemplo: abajo es el suelo, en medio es donde normalmente estamos y alto son los saltos. También incluye la secuencia de movimiento (líneas rectas, círculos, líneas cruzadas, etc.) que vas a realizar en el espacio donde vas a bailar.

Completa la tabla siguiendo el ejemplo.

Movimiento	Música	Nivel	Secuencia de movimiento.
	Música clásica de piano lenta.	Medio	Hacer un círculo grande con cuatro movimientos iguales (al dibujo).
			
			
			
			
			
			

Aprendizaje esperado:

Interpreta una idea sencilla por medio de una secuencia de movimiento.

Al son que me toques, bailo

Hay diferentes géneros musicales que, además de ser escuchados, pueden ser interpretados a través de la danza.

INSTRUCCIÓN. Encuentra en la sopa de letras diferentes géneros musicales.

Géneros musicales



Bachata --- Blues --- Cumbia --- Jazz --- Rap --- Rock --- Salsa --- Trova

Balada --- Clásica --- Electrónica --- Pop --- Regional --- Rumba --- Tango --- Vals

Pausas activas

Primera Pausa Activa: Ejercicios de estiramiento.



Dobla una de tus piernas y la otra pierna estira lo más que puedas.

En un primer tiempo de un lado y en un segundo tiempo del otro lado.

Trabajar las dos piernas. Mantén los brazos estirados al frente y la espalda lo más derechita que puedas.

Sostener la posición 8 tiempos de cada lado (Izquierda-derecha).

Segunda Pausa Activa:

Descripción de ejercicios:

1.- Realizar marcha en su lugar (30 seg.).

2.- Realizar marcha en su lugar aplaudiendo por atrás (30 seg.).

3.- Realizar marcha hacia atrás (30 seg.).

4.- Realizar marcha hacia atrás aplaudiendo al frente (30 seg.).

5.- A la señal marcha hacia adelante o hacia atrás (30 seg.).

6.- Realizar los cambios de dirección más rápido (30 seg.).

7.- Saltar separando y juntando las piernas (30 seg.).

8.- Saltar separando y juntando las piernas, mientras se aplaude abajo cuando se juntan y por arriba de la cabeza cuando se separan (30 seg.).

9.- Saltar separando las piernas ahora una adelante y la otra atrás de manera alternada (30 seg.).

10.- Saltar separando las piernas, ahora una adelante y la otra atrás de manera alternada. En cada cambio de pierna al frente y atrás, se ejecutará un aplauso (30 seg.).



Promociones Mexicanas

Descubre nuestras ofertas en...

Frutas y Verduras



Tomate
\$28.20 Kg



Limón
\$35.70 Kg



Chayote
\$16.90 Kg



Pepino
\$24.90 Kg



Pimiento
\$79.50 Kg



Brócoli
\$27.50 Kg



Zanahoria
\$13.40 Kg



Lechuga
\$13.80 Kg

Promociones

Mexicana

Descubre nuestras
ofertas en...

Frutas y Verduras



Melón
\$19.90 Kg



Sandía
\$12.80 Kg



Manzana
\$39.50 Kg



Fresa
\$110.40 Kg



Plátano
\$18.40 Kg



Guayaba
\$39.90 Kg



Papaya
\$22.30 Kg



Durazno
\$63.20 Kg

Promociones Mexicanas

Descubre nuestras ofertas en...

Ropa para toda la familia



Falda

\$128.50



Camisa

\$98.40 Kg



Sudadera

\$169.80



Pantalón

\$145.70



Vestido

\$279.50



Chamarra

\$227.80



Playera

\$86.70



Camisa

\$120.80 Kg

Promociones Mexicanas

Descubre nuestras ofertas en...

Juguetería



Paquete de Pintura
\$79.00



Ajedrez
\$300.00



Patines
\$750.00



Rompecabezas
\$200.00

Cubo Rubik



\$54.00



Muñeco
\$29.00



Casa armable
\$422.00



Rompecabezas 3D
\$73.00



<i>Guerrero</i>	<i>Chilpancingo</i>	<i>Hidalgo</i>
<i>Pachuca</i>	<i>Jalisco</i>	<i>Guadalajara</i>
<i>Estado de México</i>	<i>Toluca</i>	<i>Michoacán</i>
<i>Morelia</i>	<i>Morelos</i>	<i>Cuernavaca</i>



<i>Nayarit</i>	<i>Tepic</i>	<i>Nuevo León</i>
<i>Monterrey</i>	<i>Oaxaca</i>	<i>Oaxaca</i>
<i>Puebla</i>	<i>Puebla</i>	<i>Querétaro</i>
<i>Querétaro</i>	<i>Quintana Roo</i>	<i>Chetumal</i>



<i>San Luis Potosí</i>	<i>San Luis Potosí</i>	<i>Sinaloa</i>
<i>Culiacán</i>	<i>Sonora</i>	<i>Hermosillo</i>
<i>Tabasco</i>	<i>Villahermosa</i>	<i>Tamaulipas</i>
<i>Ciudad Victoria</i>	<i>Tlaxcala</i>	<i>Tlaxcala</i>



<i>Veracruz</i>	<i>Xalapa</i>	<i>Yucatán</i>
<i>Mérida</i>	<i>Zacatecas</i>	<i>Zacatecas</i>

Fuentes consultadas

Aguilar Z, María Elena. Et al. (2015). *Me divierto y aprendo 4*. México: Montenegro Editores.

Cingerli C, Beatriz. Et al. (2015). *La Guía Santillana 4. Actividades para aprender, convivir y ser*. México: Editorial Santillana.

Hernández B, Alejandra. Et al. (2011). *La Guía Santillana 4*. México: Editorial Santillana.

SEP (2019). *Ciencias Naturales. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

SEP (2019). *Desafíos Matemáticos. Libro para el alumno. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

SEP (2019). *Español. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

SEP (2019). *Formación Cívica y Ética. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

SEP (2019). *Geografía. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

SEP (2019). *Historia. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

SEP (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro.. Educación Básica Primaria. Cuarto Grado*. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.

S.A.(s.f.) *Guía Didáctica. Pausas Activas Escolares*.

<https://www.sopitas.com/undiaundibujo/un-dia-un-dibujo-de-famosisima/>

<http://educarlosantonio.blogspot.com/>

www.pngwing.com

"Designed by macrovector / Freepik"